



3º FUSCUNHA Festival de Verão 2012
Estância Climática de Cunha SP

Realização: Prefeitura Municipal Estância Climática de Cunha
Secretaria de Turismo e Cultura
www.cunha.sp.gov.br
turismocultura@cunha.sp.gov.br

Apoio: Empório BIDECO, 104.9 serrana fm

06 a 29 de janeiro

Durante todos os dias do evento haverá Praça de Alimentação e Exposição de Fuscas na Praça da Matriz nos seguintes horários: sextas a partir das 18h / sábados e domingos a partir das 14h

1ª SEMANA

06 janeiro - sexta-feira

21h00 - Fusca na Balada - Som com DJ
Local: Praça da Matriz

07 janeiro - sábado

15h00 - Atividades de recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)

16h00 - Roda de Samba com o Grupo na Pegada
(http://www.facebook.com/profile.php?id=100002514863437&sk=info)

20h00 - Lançamento do Selo Comemorativo Fuscunha

parceria com os Correios
Local: Secretaria de Turismo e Cultura
22h00 - Banda Palace - Banda Baile
(www.bandapalace.com)
Local: Praça da Matriz

08 janeiro - domingo

10h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)

(http://artificioteatral.blogspot.com/)

Local: Parque Lavapés
22h00 - Banda Babilônia Band Show
Banda Baile (www.babiloniaband.com.br)
Local: Praça da Matriz

15 janeiro - domingo

10h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)

Local: Parque Lavapés
19h00 - Apresentação do Projeto Violas na Praça
Local: Centro Cultural "Elias José Abdalla"

21h00 - Banda Jack Steel - Sertanejo
(www.jacksteel.com.br)
Local: Praça da Matriz

3ª SEMANA

18 janeiro - quarta-feira

19h30 - Sessão de Cinema - "Rebobine, por favor: uma loucadoura muito louca"
Michel Gondry - SESC/Taubaté
Local: Espaço Cultural "Elias José Abdalla"

20 janeiro - sexta-feira

21h00 - Fusca na Balada - Som com DJ
Local: Praça da Matriz

21 janeiro - sábado

15h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)
Local: Parque Lavapés
15h00 - Roda de Samba com Grupo Circuito do Samba
22h00 - Banda Mala Direta - Banda Baile
(www.bandamaladireta.com.br)
Local: Praça da Matriz

22 janeiro - domingo

10h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)
Local: Parque Lavapés
19h00 - Apresentação do Projeto Violas na Praça

Local: Parque Lavapés

19h00 - Apresentação do Projeto Violas na Praça
Local: Centro Cultural "Elias José Abdalla"

21h00 - Dayane Tavares & Michel e Banda - Sertanejo
http://www.wix.com/dtm2012/oficial
Local: Praça da Matriz

2ª SEMANA

11 janeiro - quarta-feira

19h30 - Sessão de Cinema "Trapaceiros" Woody Allen
SESC/Taubaté
Local: Espaço Cultural "Elias José Abdalla"

13 janeiro - sexta-feira

21h00 - Fusca na Balada
Som com DJ
Local: Praça da Matriz

14 janeiro - sábado

15h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral

Local: Centro Cultural "Elias José Abdalla"

21h00 - Show Band Abala - Todos os ritmos (www.bandabala.com.br)
Local: Praça da Matriz

4ª SEMANA

25 janeiro - quarta-feira

19h30 - Sessão de Cinema "As bicicletas de Bellville"
Sylvain Chomet SESC/Taubaté
Local: Espaço Cultural "Elias José Abdalla"

27 janeiro - sexta-feira

21h00 - Fusca na Balada - Som com DJ
Local: Praça da Matriz

28 janeiro - sábado

15h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
(http://artificioteatral.blogspot.com/)
Local: Parque Lavapés
15h00 - Roda de Samba com Grupo Preto Cor Preta
(http://www.facebook.com/profile.php?id=100002562005305)

22h00 - Banda Jeito Moleque - Pagode
(www.jeitomoleque.com.br)
Local: Praça da Matriz

29 janeiro - domingo

10h00 - Atividades de Recreação
Cia Artificio Teatral
Local: Parque Lavapés
11h00 - Concentração de fuscas no Ginásio de Esportes - Fusqueata pela cidade até a Praça da Matriz
14h00 - Brincadeiras na Praça Matriz e Bingo Beneficente em prol da Vila São Vicente de Paula
18h00 - Bingo Fuscunha
19h00 - Apresentação do Projeto Violas na Praça
Local: Centro Cultural "Elias José Abdalla"
21h00 - Banda Puro Encanto - Todos os ritmos (www.bandapuroencanto.com.br)
Local: Praça da Matriz

3º VERÃO GOSPEL 02 a 04 de fevereiro de 2012 - Pça. da Matriz

Em Campos do Jordão Cineclube Araucária abre sua agenda 2012



Nos fins de semana de 20 a 22 e 27 a 29 de janeiro, o Cineclube abre a sua segunda temporada da programação "Cinema de Volta a Campos do Jordão" que conta com apoio da Secretaria Municipal de Cultura. A primeira atração será um clássico do cinema e campeão do Oscar 1990, como melhor filme estrangeiro, Cinema Paradiso (1988), na sexta-feira (20/01), a partir das 19h 30. A história que acontece na Itália de pós guerra, o pequeno coroinha Totó, sempre fugia ao fim da missa para correr para o cinema, onde na companhia do projetista Alfredo, aos filmes que antes passavam sob censura do padre. Trinta anos se passam, agora Totó é o consagrado cineasta Antonio Salvatore que retorna a região da Sicília após recado da morte de seu velho amigo e a volta vai trazer lembranças desse tempo. O filme tem direção de Giuseppe Tornatore, com elenco formado por Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio, Agnese Nano, Leopoldo Trieste, Enzo, Isa Danieli, Leo Gullotta, Pupella Maggio, Roberta Lina, com duração de 123 minutos e classificação etária 14

anosNo sábado, a noite do cinema brasileiro trará um dos sucessos nacionais, O Bem Amado (2010), a partir das 19h 30. Baseado na obra de Dias Gomes e dirigido por Guel Arraes, conta a história de Teodorico Paraguaçu, prefeito de Supupira, que após a morte do seu antecessor, faz uma campanha eleitoral apoiado pelas irmãs Doroteia, Dulcineia e Judiceia, defendendo a construção de um cemitério. Porém, após a inauguração da obra, ninguém morre na cidade o que instiga a ira da oposição, principalmente do seu rival político Wladimir, levando a Teodorico a procurar Zeca Diabo e tomar providências para o principal feito do seu mandato não se torne uma grande piada. O elenco formado por Marco Nanini, Zezé Polessa, Andréa Beltrão, Drica Moraes, Maria Flor, Caio Blat, Tônico Pereira, José Wilker e Matheus Nachtergaele, com duração de 120 minutos e classificação etária 12 anosE fechando o final de semana, a tarde infantil traz uma atração dos estúdios Disney, A Princesa e o Sapo (2009). A jovem Tiana, uma

moradora afro-descendente de Nova Orleans, sonha em ter seu próprio restaurante, mas para isso vem tendo dois empregos para realizar tal projeto. Mas, para atingir a quantia faltante, a jovem aceita trabalhar na festa de sua amiga de infância Charlotte, mas após um imprevisto acaba colocando um dos vestidos da anfitriã, o que causa interesse de um sapo que diz que após ela o beijá-lo, ele voltará ser príncipe e lhe dará a quantia faltante. Mas ao contrário do conto de fadas, é ela quem vira sapo e após uma aventura do o sapo príncipe Naveen, do crocodilo Louis e do vagalume Ray, ela descobre que tem que ir mais além para alcançar seus sonhos. A Princesa e o Sapo será exibido às 15h, com duração de 100 minutos e classificação livre.Os ingressos podem ser retirados na bilheteria do Espaço Cultural, no dia da exibição de cada filme, a partir das 14h. - Mais informações pelo telefone (12) 3664-3524.No fim de semana 27 a 29/01 27/01 - Um Homem, Uma Mulher 28/01 - Bróder 29/01 - Os Três Mosqueteiros (Mickey, Donald e Pateta)

Museu Felícia Leirner une arte e natureza

O Museu, localizado numa área de 350 mil m2 de mata nativa, reúne o acervo de 84 obras da escultora, sendo o primeiro a céu aberto no Brasil: a opção ideal para que busca um passeio cultural nas montanhas.Museu Felícia Leirner, aberto ao público desde 1979, reúne obras e réplicas de peças expostas em outros países doadoas pela escultora ao governo do Estado de São Paulo, em 1978. Numa área total de 350 mil m2, o público poderá conferir as diversas fases desta artista considerada um dos ícones da escultura brasileira contemporânea, fazendo um passeio cronológico indo da Figurativa (1950-58), A Caminho da Abstração (1958-61), Abstrata (1963-65), Orgânica (1966-70) e Recortes na Paisagem (1980-82), imortalizadas em cobre, granito e cimento branco.As obras estão expostas em bosques, alamedas e jardins o que faz com que haja uma integração entre a natureza e as peças, fazendo com que o público se questione "quem complementa quem, neste cenário?"E para facilitar essa interação, durante os dias de sol a beleza local faz a sua parte e a noite além do brilho do luar, que parece contemplar as esculturas, focos de luzes iluminam-nas, aumentando ainda mais o seu esplendor.Neste cenário, o Museu Felícia Leirner divide o seu espaço com outra atração cultural da estância: Auditório Cláudio Santoro, o principal palco do Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão; que também privilegia o relevo e a natureza local, numa construção moderna e que reúne grandes atrações artísticas e culturais na cidade.Felícia Leirner (1904 - 1996): A escultora que nasceu em Varsóvia, Polônia, viveu até os seus 23 anos, na cidade contemplando os romances russos e os espetáculos da Filarmônica local, aos feriados, num sonho de

ser cantora lírica.As constantes represálias aos judeus, desde a 1ª Guerra Mundial, com preconceitos a sua etnia, religião e humilhações, faz o jovem casal Isai e Felícia decidir, em 1927, mudar-se para o Brasil, trazendo consigo a mãe da escultora, com quem viveram toda a sua vida.Durante os primeiros anos no Brasil, Felícia dedicou aos afazeres do lar e cuidar dos 3 filhos, Adolfo, Giselda e Nelson; enquanto Isai começa a progredir com sua fábrica na garagem na Ribeira de Lima, em São Paulo, com os melhores mostruários e artigos de lã de ótima qualidade.Mas foi no final dos anos 40, que o sonho da menina é interrompido, após Felícia ser acometida por uma doença que a leva a intervenção cirúrgica, encerrando o desejo de prosseguir na carreira de cantora lírica, já que estudara música e canto e havia integrado, como soprano, o coro da Ópera de Varsóvia.Porém em 1946, com sua filha Giselda resolveu encarar as aulas de desenho e pintura com Yolanda Mohalyi. E foi através de Yolanda que conheceu Elisabeth Nobling, uma escultora que trabalhava com cerâmica, foi o seu novo despertar para o universo das artes.E foi Elizabeth indicou a sua discípula a Victor Brecheret, que ao primeiro momento recusou a nova escultora por acreditar que a arte de esculpir não era para as mulheres, sendo vencido e tendo a participação de Felícia na conclusão do Monumento às Bandeiras, na Praça do Ibirapuera, em São Paulo.Felícia Leirner a cada instante se encantava mais pela arte de esculpir, procurando materiais sobre a arte, visitando obras e exposições sobre o assunto e em 1953, se achou capacitada a enfrentar os júris da Bienal de Arte. Participando das edições de 1955, 59, 61, 63, 65, 67 e 73. Em 1955, ganhou o prêmio dado aos melhores escultores do Brasil, em 65 teve uma

sala com suas obras e em 67 e 73, apresentou obras de grande porte. Em paralelo a essa trajetória nas Bienais, ela realizou importantes exposições individuais nos Museus de Arte Moderna de São Paulo e do Rio de Janeiro.Em 1958, Isai cria a Galeria das Folhas, uma galeria de artes, que se tornou o ambiente para receber exposições de nome como Flexor, Djanira e Felícia, e coletivas, conferências e mesas redondas; ações que duraram até 1962, quando falece o marido de Felícia.Mas foi em 1965, ainda abalada com a morte de seu marido e querendo sair um pouco do centro da badalação cultural da capital paulista, que Felícia Leirner se muda para Campos do Jordão, onde a escultora começa a produzir suas peças que estão mais ligadas a natureza e seus seres, como os pássaros.Foi neste mesmo período que a artista doa suas obras ao Estado e com a criação do museu em 1979, ainda produziu suas últimas peças em 1982, quando resolveu se dedicar aos outros prazeres como bordar, fazer tapetes, escrever e desenhar. Dessa forma, a escultora polonesa influente na cultura brasileira marcou para sempre seu nome na história de Campos do Jordão, onde como sonho de menina em ser uma camponesa pode respirar a liberdade e a beleza dos pássaros.Algumas peças da escultora estão expostas em Paris, Amsterdam, Roma, Londres, Belgrado e Telaviv, porém Felícia sempre fez tiragens de suas esculturas em bronze, ficaram no Brasil réplicas destas peças e presentes no museu em Campos do Jordão.O Museu Felícia Leirner está localizada na Av. Dr. Arrobas Martins, 1880 - Alto da Boa Vista, aberto de terça a domingo e feriados, das 10h às 18h. Os ingressos custam R\$ 5,00 (carro de passeio), R\$ 2,00 (moto), R\$ 30,00 (ônibus e vans) R\$ 1,00 (pessoa)*** maiores de 60 e menores de 10 anos não pagam.

Parcela única do IPTU de 2012 em Ubatuba vence dia 31 de janeiro

A Prefeitura de Ubatuba informa que em 2012, a cota única do IPTU parcelamento poderá ser feito em 10 vezes, sendo que a primeira parcela vence no dia 10 de fevereiro e a última do dia 10 de novembro. A Secretaria Municipal de Fazenda enviou cartas para os contribuintes informando estas novas datas. Até a data de vencimento, o tributo poderá ser pago em qualquer agência bancária. Após o vencimento, somente nas agências Santander. Para impressão de boletos do IPTU 2012, Refis 2011 e ITBI e outros serviços e informações.

A Gazeta dos Municípios
Tudo que você lê aqui!
Você encontra em:
www.agazetadosmunicipios.com

