

Museu Monteiro Lobato celebra o encerramento do centenário do livro “A menina do narizinho arrebitado”



A prefeitura de Taubaté, através da Secretaria de Cultura, realiza a abertura da exposição “A Boneca do Narizinho”, que acontece no dia 05 de dezembro, no Museu Histórico, Folclórico e Pedagógico Monteiro Lobato.

A exposição contará com outros atrativos, como a exibição do filme “Emília no país da Informática”, a exposição “Emília Boneca Gente” (curadoria de Lidi Squarcini) e a exibição de objetos originais e inéditos

de Monteiro Lobato, do acervo pessoal de Ricardo Monteiro Lobato, seu bisneto. O Museu ainda lança seu mais novo atrativo, os bonecos em tamanho real de personagens de Monteiro Lobato.

No dia 04 de dezembro, acontece também o lançamento do catálogo virtual “Narizinho Arrebitado”.

Todas as atividades estarão em cartaz do dia 05/12 até 27/02/2022, de terça a domingo, das 9h às 17h. O filme será exibido de terça

a sexta-feira, sempre às 14h. A exposição é realizada em comemoração ao encerramento do centenário do livro “A Menina do Narizinho Arrebitado”, que mudou a história da literatura infantil brasileira, cativando gerações ao longo desses 100 anos da criação da turma do Sítio. O Museu Monteiro Lobato (Sítio do Picapau Amarelo) fica na Avenida Monteiro Lobato, s/n, no bairro Chácara do Visconde.

Prefeitura de Taubaté cria lei de “atividade integrada” com a polícia civil



A Prefeitura de Taubaté teve aprovado nesta terça-feira, dia 30 de novembro, na Câmara Municipal, o projeto de lei que cria a Gratificação por Desempenho de Atividade Integrada para a Polícia Civil em convênio com o Governo do Estado de São Paulo. Celebrado entre o município e o Governo do Estado de São Paulo através da Secretaria de Segurança Pública da cidade o novo convenio, funcionará de forma semelhante a Atividade Delegada e permitirá que Policiais Civis possam atuar com recebimento de gratificação, exercendo

o trabalho de reforço nas ações de investigações no combate ao crime e ilegalidades.

O Valor mensal da gratificação por Atividade Integrada corresponderá a quantidade de horas despendidas pelo policial na execução dos trabalhos e calculadas com base na Unidade Fiscal do Município de Taubaté – UFMT. Agentes policiais, carcereiros e demais carreiras de nível médio o valor estão fixados em 0,146242 UFMT, Escrivães de Polícia e Investigadores 0,187042 UFMT e para Delegados de Polícia

0,254842 UFMT. Atualmente para o exercício de 2021 o valor da UFMT é R\$ 209,16.

A Atividade Integrada também possibilitará a parceria entre a Polícia Civil e a Guarda Municipal de Taubaté na realização de ações conjuntas com cooperação técnica, material e operacional com a cessão de servidores da municipalidade a atuar administrativamente junto a Polícia Civil unindo esforços no Programa de Combate às atividades irregulares ou ilegais, bem como a melhora da segurança pública do município.

Taubaté recebe espetáculos de teatro de sombras

A prefeitura de Taubaté recebe no dia 05 de dezembro, às 19h30, o espetáculo de teatro de sombras “A floresta que habita em nós”, da Cia Quase Cinema. A apresentação será no Sítio do Pica-pau Amarelo, é gratuito e com classificação livre.

O espetáculo foi criado durante o período de isolamento social na pandemia a partir de conversas e encontros virtuais com representantes dos povos da floresta, artistas e antropólogos. Este projeto foi contemplado pelo prêmio PROAC Aldir Blanc histórico de realização.

Ele é um convite, um alerta, um chamado. Dois dos principais males de nosso tempo como a privação do sono e a falta de cuidado com a natureza, levantados pelo ambientalista indígena Kaká Werá Jecupé, nos leva à incapacidade de compreensão das consequências dos nossos atos. Você tem sonho? “E quando o canto da maritaca se calar e as onças não tiverem o que comer. E quando a terra morrer e as sementes não germinarem. E quando os rios secarem e o cheiro da morte dominar. Não haverá poesia, nem cores, nem música. Antes que seja tarde demais, vamos sonhar com as flores, falar com os pássaros, brincar com os peixes, ouvir nossos ancestrais e celebrar a vida” reflete o diretor da Cia, Ronaldo Robles. Para os indígenas os sonhos são os meios de validação de suas hipóteses sobre o mundo e segundo as sabedorias antigas os portais para os quatro estados de consciência: a consciência dorme no reino mineral, acorda no reino vegetal, desperta no reino humano. Agora, o antes performativo, aponta possíveis caminhos para dialogar com uma sociedade fragmentada, imediatista, pós-panfletária, alijada de direitos e desejos inerentes à natureza humana. O caminho

possível. Aqui, agora o leitmotiv está nas mudas de plantas que remetem à floresta em estado bruto, potente, viva, que remete ao que ainda respira dentro de nós. A floresta que habita em nós. Em detalhes, cores, formas, sensações, sons e imagens.

“É preciso que a gente se reconecte com nossa essência, e através da arte, da espiritualidade, dos cantos, que a gente se conecte novamente com a terra. Plantar, diminuir o lixo, buscar uma forma de vida mais simples, buscar outras formas de troca baseadas em outras sabedorias. É pela reconexão com a terra que podemos buscar um caminho de cura. O sopro da vida existe em cada um de nós”, afirmou a ativista indígena e artista Naiara Tukano em recente entrevista.

Este espetáculo também pegou o caminho aberto pelo Chico Mendes e todos aqueles que lutam para preservar a vida. “No começo pensei que estivesse lutando para salvar seringueiras, depois pensei que estava lutando para salvar a Floresta Amazônica. Agora, percebo que estou lutando pela humanidade.” — Chico Mendes.

CIA QUASE CINEMA

A Cia Quase Cinema da cidade de Taubaté foi fundada em 2004, nasceu do encontro de diferentes linguagens artísticas; artes cênicas, artes plásticas, cinema, performance e dança. O grupo é formado pelo núcleo com os diretores Ronaldo Robles e Silvia Godoy e artistas colaboradores; Rafael Soares, Maike Marques, Wallace Puosso, Rafael de Paula, Charles Kray, Natalia Machiaveli e Mano Bap.

O teatro de sombras surge como possibilidade de expressão que dialoga com o cinema no campo das artes cênicas, é uma arte milenar que encanta adultos e crianças. Nossa pesquisa não tem como referência o tradicional teatro de sombras chinês, porque nosso

diálogo é com a linguagem cinematográfica e sua técnica de composição de imagem, close, travelling e edição, tratamos o espaço cênico como elemento complexo e a cidade como parte da obra. Trabalhamos com camadas sobrepostas e todos os elementos são revelados sem hierarquia, tudo está em cena e tem a mesma potência narrativa e simbólica. As imagens provocam a memória adormecida através dos sentidos da visão e audição. Levamos as sombras do teatro para as ruas e a arquitetura que encontramos em diferentes lugares se apresentam como site specific. Pesquisamos um teatro de imagens em movimento que intervém no fluxo da cidade, no cotidiano dos habitantes e transforma o ambiente convidando o espectador a experimentar uma diferente poética espacial.

FICHA TÉCNICA

Espectáculo criado durante a pandemia no momento de isolamento social; os artistas conceberam sem que houvesse encontros presencias. O casal de diretores e performers Ronaldo Robles e Silvia Godoy fizeram os ensaios na sede da companhia e o compositor Mano Bap virtualmente. Processo que inclui filmes, livros, poesias, textos, fotos e encontros virtuais com indígenas, antropólogos e artistas.

Direção e roteiro Ronaldo Robles e Silvia Godoy

Trilha sonora original ao vivo

Mano Bap

Ass. Direção

Wallace Puosso

Produção

Flavia Fernandes

Cenário e silhuetas

Ronaldo Robles e Silvia Godoy

Light designer

Silvia Godoy

Agradecimentos: Daniel

Munduruku, Camila Gauditano, Andrea Duarte,

Carla Dias, Rosi Waikhon

e Jaciara Augusto Martim.

A Gazeta dos Municípios
Tudo o que você lê aqui!
Você encontra em:
www.agazetadosmunicipios.com
Contato: (12) 3672-2257

Tremembé mora no meu
TREMEMBÉ
www.tremembeonline.com.br



PREFEITURA MUNICIPAL DE POTIM

Aviso de Alteração de Data de Abertura - A Prefeitura Municipal de Potim torna pública a alteração da data de abertura da Tomada de Preços Nº 013/2021 cujo objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO PARA IMPLEMENTAÇÃO DE REDE WIRELESS NAS UNIDADES ESCOLARES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE POTIM/SP, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA E DEMAIS ANEXOS DO EDITAL, tendo em vista autorização da Sra. Secretária Municipal de Administração devido ao grande volume de trabalhos acumulados no setor de Compras e Licitações. Fica designada nova data para a sessão pública: Entrega dos Envelopes: até as 09h45min do dia 10/12/2021. Abertura dos Envelopes: 10h00min do dia 10/12/2021. Potim, 01 de dezembro de 2021 – Bruno C. F. Abreu – Presidente da Comissão de Licitação e Avaliação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE POTIM

AVISO DE PUBLICAÇÃO DE EDITAL DE CONVOCAÇÃO 17/2021 - A Prefeitura Municipal de Potim, no uso de suas atribuições legais, torna público a convocação dos candidatos classificados no Concurso Público 01/2019 - CARGOS: AGENTE ADMINISTRATIVO E ENFERMEIRO - ESTRATÉGIA DE SAÚDE DA FAMÍLIA - A relação de classificados na íntegra e demais informações estão disponíveis no site da Prefeitura Municipal de Potim – www.potim.sp.gov.br. Os candidatos aprovados serão também convocados por correspondência conforme o disposto no item 10.15 do Edital. Potim, 02 de Dezembro de 2021. Erica Soler Santos de Oliveira - Prefeita Municipal

Oficial de Registro Civil das Pessoas Naturais da Comarca de Tremembé/SP

Livro D-26, FLS. nº 21, Termo nº 7510

Faço saber que pretendem se casar ROSBER CLEITON MENDONÇA FIGUEIRÊDO e JULIA BOKOR VIEIRA XAVIER, apresentando os documentos necessários exigidos pelo artigo 1.525, incisos 1, 3, 4 e 5 do Código Civil Brasileiro. O habilitante é natural de Barra Mansa-RJ, nascido no dia 02 de maio de 1966, de estado civil divorciado, de profissão funcionário público, residente e domiciliado na Travessa José Costa Alvarenga, nº 29, Centro, Tremembé/SP, filho de JOSÉ DINIZ FIGUEIRÊDO, falecido em Volta Redonda/RJ na data de 06 de janeiro de 2003 e de HELENA MENDONÇA FIGUEIRÊDO, de 77 anos, natural de Caratinga/MG, nascida na data de 03 de março de 1944, residente e domiciliada Volta Redonda/RJ. A habilitante é natural de Tremembé-SP, nascida no dia 07 de fevereiro de 1969, de estado civil divorciada, de profissão advogada, residente e domiciliada na Travessa José Costa Alvarenga, nº 29, Centro, Tremembé/SP, filha de JULIO VIEIRA, falecido em Tremembé/SP na data de 05 de agosto de 2007 e de ROSA BOKOR VIEIRA XAVIER, falecida em Guaratinguetá/SP na data de 18 de outubro de 2019. Se alguém souber de algum impedimento, oponha-o na forma da Lei. Lavro o presente para ser afixado em Cartório e cópia para a imprensa local desta cidade.

Livro D-26, FLS. nº 21, Termo nº 7511

Faço saber que pretendem se casar GIOVANI JOSÉ SCHERER e CÉLIA TELES DOS SANTOS, apresentando os documentos necessários exigidos pelo artigo 1.525, incisos 1, 3, 4 e 5 do Código Civil Brasileiro. O habilitante é natural de Bom Princípio-RS, nascido no dia 24 de outubro de 1968, de estado civil divorciado, de profissão professor, residente e domiciliado na Rua Maria Rita Marques, nº 126, Residencial Santa Izabel, Tremembé/SP, filho de ODILO ALOISIO SCHERER, de 87 anos, natural de Bom Princípio/RS, nascido na data de 12 de julho de 1934 e de ANNA SCHERER, de 77 anos, natural de Bom Princípio/RS, nascida na data de 23 de novembro de 1944, ambos residentes e domiciliados em Bom Princípio/RS. A habilitante é natural de Cubatão-SP, nascida no dia 31 de dezembro de 1970, de estado civil divorciada, de profissão professora, residente e domiciliada na Rua Maria Rita Marques, nº 126, Residencial Santa Izabel, Tremembé/SP, filha de ANTONIO TELES DOS SANTOS, falecido em Taubaté/SP na data de 28 de junho de 2011 e de ZULMIRA DONATO DOS SANTOS, falecida em Taubaté/SP na data de 23 de março de 1991. Se alguém souber de algum impedimento, oponha-o na forma da Lei. Lavro o presente para ser afixado em Cartório e cópia para a imprensa local desta cidade.

EXPEDIENTE

JORNAL DIÁRIO E REGIONAL

A GAZETA DOS MUNICÍPIOS

Editada por Editora Flor do Vale Jornalismo

Comunicação e Promoção Ltda.

CNPJ: 61.661.328/0001-43

Rua dos Lírios, 171- Flor do Vale - Tremembé - SP

Tel. (0xx12) 3672-2257

Fax (0xx12) 3672-4831

CEP 12120-000

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

Registro no INPI 81717790

Impresso em 02/12/2021

Diretor responsável pela publicação:

Daniel Domingues Ribeiro PRT 004860

Diretora Comercial: Dolores Russo

Editoração Eletrônica e Impressão: Pré Impressão Gráfica - SP - Capital.

Representante em São Paulo.

REVESP Representações Ltda.

Alameda dos Jurupes, 455

Conj. 46 - São Paulo - CEP 04088-001

Filiado a ADJORJ Associação dos

Jornais do Interior.

Sistema de distribuição dirigida.

Matérias pagas ou autografadas, não representam necessariamente a opinião deste jornal.

Atenção: Este jornal é distribuído à todas as Prefeituras e Câmaras Municipais do Vale do Paraíba, Litoral Norte e Região Serrana, além de vários órgãos Federais, Estaduais e Municipais.

Aviso: Não existe falta de jornais para demanda diariamente. Edições atuais e de arquivos estão sempre a disposição no endereço: Rua dos Lírios nº 171, Bairro: Flor do Vale, Tremembé-SP, onde poderão ser retiradas.

Fundo Social de Caçapava lança campanha de arrecadação de brinquedos para o Natal

Doe!
Faça o Natal de uma criança mais feliz!

CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO DE BRINQUEDOS PARA O NATAL

Entrega até dia 18/12
Brinquedos novos e em bom estado

@prefeituradecacapava
www.cacapava.sp.gov.br

MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA

Fundo Social de Solidariedade de Caçapava lançou esta semana uma campanha de arrecadação de brinquedos novos, ou em bom estado de conservação para doação às crianças atendidas pelo Fundo. A campanha será realizada até o dia 18 de dezembro

e os pontos de arrecadação estão distribuídos nos seguintes locais: - Casa do Papai Noel, na Praça da Bandeira; - Mercado Municipal; - Paço Municipal; - Estação Ferroviária; - Supermercado Shibata; - Supermercado Simpatia (Dutra); - TopShop/ Pou-

patepo; - Loja Nelise Kids; - Loja Bambini; - Loja Ieda Flores. A doação dos brinquedos deve acontecer no dia 22 de dezembro, na sede do Fundo Social, atendendo às crianças das famílias já cadastradas.

Fundart assume administração do Teatro Municipal



A Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba (Fundart) assumiu de forma integral a administração do Teatro Municipal Pedro Paulo Teixeira Pinto. A determinação consta no decreto nº 7776, publicado na terça-feira, dia 29, que regulamenta a extinção da Companhia Municipal de Turismo (Comtur) e dá outras providências. Desde maio de 2017, o único teatro da cidade estava sob a responsabilidade compartilhada entre a Comtur e a Fundart. Cabia à companhia zelar pela manutenção, limpeza, conservação, segurança

e administração financeira do local, e à fundação a formação do calendário de eventos, a seleção dos espetáculos, o parecer prévio sobre pedidos de empréstimos ou aluguéis dos espaços, bem como, todas as questões ligadas ao interesse cultural decorrentes da utilização do teatro. O presidente da Fundart, Gady Gonzalez, disse que vai estreitar a relação com a Secretaria de Educação para abrir mais espaço para as escolas e colocará a cultura do município em evidência.

“Com o processo de extinção da Comtur, assumi-

Etec Caraguatatuba prorroga inscrições para Vestibulinho 2022

O prazo para que interessados possam efetuar a inscrição para Vestibulinho 2022 da Etec de Caraguatatuba – Extensão Ubatuba foi prorrogado até 06 de dezembro. As vagas são para os cursos Técnicos de Transações Imobiliárias (35 vagas) e Turismo Receptivo – com qualificação de Guia Regional –SP (35 vagas). A extensão Ubatuba funciona na EM Padre José

de Anchieta, rua Acre s/, bairro Sumaré. Os cursos são gratuitos e a Etec Centro Paula Souza disponibiliza vagas para quem está cursando a partir do segundo ano do Ensino médio e para quem já concluiu os estudos, ou seja, não há limite de idade. Assim como nos semestres anteriores, não haverá prova devido à pandemia da Covid-19. O processo seletivo acontece por meio

do gerenciamento do teatro e faremos aqui um ambiente 100% voltado para a cultura. Traremos algumas oficinas da Fundart para cá, atenderemos mais escolas em parceria com a Secretaria de Educação e colocaremos a cultura em movimento”, destacou. Com o gerenciamento total do Teatro Municipal, a arrecadação também ficará com a Fundart. “Vamos colocar as dívidas em ordem, realizar melhorias estruturais necessárias e investir cada vez mais em projetos culturais”, finalizou Gady.

da análise do histórico escolar do candidato. As inscrições são somente de maneira online, acessando site: <https://www.vestibulinhoetec.com.br/home/>. O único valor a ser pago é a taxa de inscrição no valor de R\$19 reais. Para mais informações é possível entrar em contato por meio do telefone e whatsapp: (12) 3832-3441 – de segunda a sexta-feira, das 19h às 21h.

Prefeitura de Taubaté regulamenta criação e emissão de ciptea



OA Prefeitura de Taubaté, por meio da Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social (SEDIS), publicou um decreto que regulamenta a emissão da Carteira de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (CIPTEA).

O decreto nº 15.164, de 29 de novembro de 2021, regulamenta a criação e a distribuição da CIPTEA, que terá validade municipal e será expedida de forma gratuita pela municipalidade.

O documento garante à pessoa com transtorno do espectro autista atenção total e prioridade no atendimento de serviços públicos e privados, como em filas de bancos, hospitais, clínicas, escolas, teatros, cinemas, transportes públicos, serviços ofertados pela Prefeitura, entre outros.

A carteira deverá ser solicitada nos Centros de Referência e Assistência Social (CRAS) ou na EMEEEIF Escola Madre Cecília, por meio de requisi-

ção via protocolo, com o preenchimento de um formulário e com a apresentação dos documentos exigidos.

A documentação será encaminhada a EMEEEIF Madre Cecília para análise e confecção da carteira, que deverá ser retirada pelo requerente no prazo mínimo de 30 dias no mesmo local. A CIPTEA terá validade de cinco anos e, ao final deste prazo, deverá ser solicitada novamente. O decreto já está em vigor.

GCM flagra motorista que adulterava placa de veículo para fugir do pedágio

A Guarda Civil Metropolitana (GCM) de Pindamonhangaba flagrou na manhã da última terça-feira (8) um motorista que adulterava placa de veículo para evadir-se da cobrança do pedágio municipal, localizado na Estrada do Atanázio no Distrito de Moreira César.

Ao tomar conhecimento dos fatos, a GCM montou uma blitz pela região e logrou êxito em flagrar o veículo VW Gol, prata, placa de Aparecida, após passagem do referido pedágio. Ao realizar a abordagem, foi constatado que o automóvel estava com a licença atrasada desde 2017 e que a placa dianteira adulterada por fita isolante que adulterou o último numeral 9 para 8, com a finalidade de fugir da cobrança do pedágio.

Diante dos fatos, o autor do ato infracional, engenheiro de 27 anos, morador de Roseira, foi encaminhado para a Delegacia de Polícia, onde o perito constatou em laudo a prá-

tica da adulteração, tendo sido o mesmo autuado e preso em flagrante delito e instaurado inquérito policial, conforme artigo 302 do Código de Processo Penal.

Participaram da ocorrência os GCMs Henrique, Cesarino, Lopes, André e Júlio e também o Agente de Trânsito Adriano.

Sobre o Pedágio A cobrança eletrônica no Pedágio do Atanázio teve início no ano passado e o novo sistema marcou mais um avanço tecnológico da fiscalização de trânsito no município, uma vez que o ponto funciona sem atendimento presencial.

Estão isentos do pagamento da tarifa quaisquer veículos licenciados no município de Pindamonhangaba (portanto, estes não necessitam de cadastro) e os veículos cujos os proprietários trabalham ou estudem de forma permanente no município, conforme a lei municipal 4.794, de 26 de maio de 2008.

O município implantou placa de indicação na região do pedágio, informando sobre a cobrança. O Sistema de Controle de Veículos e Cargas pode ser acessado na opção Serviços On line Pedágio no site da Prefeitura, ou se preferir, o munícipe pode baixar o aplicativo CVCP em seu smartphone.

Para informações referentes a data, hora, fotos ou emitir guias para pagamento é necessário seguir as orientações da notificação fazendo o cadastro. Para pagamento do pedágio acesse o sistema através do link: <http://www2.admtransito.com.br/cvcp/login>

“Essa cobrança tem apenas um objetivo: não permitir que nossa cidade seja invadida com veículos de fora que desejam fugir do pedágio da rodovia Presidente Dutra, trazendo transtornos ao trânsito e danos ao pavimento asfáltico do município”, afirmou o secretário de Segurança, Fabrício Pereira.

Natal Encantado tem diversas atrações por toda a cidade de Pinda



Com a chegada do Papai Noel nesta quarta-feira (1º), Pindamonhangaba abre mais um espaço de festividades do Natal Encantado deste ano: a Praça Monsenhor Marcondes. Antes da chegada do Bom Velhinho e sua turma, os eventos natalinos estavam concentrados na Praça Sete de Setembro.

A Praça Monsenhor Marcondes terá a presença do Papai Noel e os duendes, recebendo as crianças em sua casinha, de quinta-feira a domingo, das 19 às 22 horas. A partir do dia 15, o atendimento na casinha será diário, até o dia 23 de dezembro, no mesmo horário. Além do atendimento do Papai Noel, a praça está com uma decoração especial de luzes, embelezando ainda mais o local, e uma rua com opções em alimentação, bebidas e brinquedos, preparada especialmente para as festividades natalinas. O local recebeu cobertura para le-

var mais conforto os munícipes que participam da festa e ajudam a aquecer a economia local nesta época do ano. O tradicional presépio, criado pelo saudoso artesão Zé Santeiro em 1964, já está instalado na cascata da Praça Monsenhor Marcondes, aguardando a visita da população. Arteencanto Natalino - Na Praça 7 de setembro, a programação do Natal Encantado continua com o Arteencanto Natalino. Nesta quinta-feira (2), as atrações serão a feira de artesanato, o Trio Caverna, às 20 horas. O local conta com praça de alimentação e foodtrucks com diversas opções. Moreira César - Nesta sexta-feira (3), será a vez da chegada do Papai Noel na Praça do Cissas, em Moreira César. O Bom Velhinho e sua turma serão recepcionados pela população do distrito, que poderá conferir ainda um show com Lia de Oliveira e Banda. Até o dia 12,

haverá diversos shows no local.

Demais atrações - Fazem parte, ainda, da programação do Natal Encantado a chegada do Papai Noel na Praça da Bíblia no dia 8 e na Praça de Eventos do Araretama, no dia 15. Cantatas na Matriz e no Batalhão Borba Gato integram as festividades.

O Natal Encantado oferece muitas opções de entretenimento, para que a população aproveite muito com família e amigos, pois além do horário de funcionamento estendido do comércio a partir do dia 1º de dezembro, as atrações natalinas têm programação garantida até o dia 23 de dezembro, realizada pela Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo e Fundo Social de Solidariedade.

A programação completa pode ser conferida no site da Prefeitura www.pindamonhangaba.sp.gov.br

Ginástica Rítmica de Pinda é destaque mais uma vez



No último final de semana, as ginastas da SEMELP estiveram competindo pelo Campeonato Brasileiro Loterias Caixa de Ginástica Rítmica "Ilona Peuker", em Florianópolis.

Na categoria pré-infantil, a equipe composta por Alice, Thais, Melissa, Nicololy, Manuela Caetano e Manuela Marin, conquistaram o 4º lugar. A dupla Mariana Marin e Julia Gabrielly, participaram no aparelho 2 bolas mas infelizmente não obtiveram o resultado esperado.

Pelo Troféu São Paulo de Ginástica Rítmica, realizado em Mogi das Cruzes, Pindamonhangaba sagrou-se Campeã no Geral, com a somatória das notas dos aparelhos corda, através das ginastas Sabrina, Julia, Sarah, Karollyn e Bruna, e pelo aparelho arco com as ginastas Mary Jane, Mariana Lívia, Ana Carolina e Ana Clara. Destaque para Thais (mãos livres), Sabrina (corda) e Mary Jane (arco).

“Pinda participou pela primeira vez da competição

em Florianópolis. Viemos com muito foco, nossa equipe foi composta pelo conjunto pré-infantil com as atletas Alice, Thais, Melissa, Nicololy, Manuela Caetano e Manuela Marin, elas foram maravilhosas, competiram com 11 equipes e ficaram com o 4º Lugar, com muita honra. Meninas, se sintam vitoriosas pois vocês merecem, e mereciam estar no pódio. Foi um 4º lugar com gostinho de 3º com certeza”, disse a Treinadora da Ginástica Rítmica, Simone Rosa.

Ilhabela recebe o primeiro navio da temporada de cruzeiros hoje (2)



Mais um passo da retomada econômica de Ilhabela! A cidade receberá nesta quinta-feira (2) o primeiro navio da temporada de cruzeiros 2021/2022. Trata-se do navio Fascinosa, que chegará no píer da Vila por volta das 8h e partirá às 22h. O momento é de expectativa para o retorno dos navios. “Estamos ansiosos para o retorno dos navios

de cruzeiros, eles são parte importante da economia da nossa cidade, colaborando muito com a geração de emprego e renda das famílias de Ilhabela. As ações da nossa administração na retomada econômica são eficientes e somos reconhecidos diariamente por elas. Ilhabela está preparada para mais esse importante passo”, declarou o prefeito Toninho Colucci.

Ilhabela prevê que durante este período haverá a injeção de R\$ 81 milhões na economia local pelos turistas que aqui passam, seja com a compra de souvenirs, artesanatos e roupas, pelo consumo em restaurantes, bares e quiosques ou ainda passeios turísticos. Até o mês de abril de 2022 passarão pelo município cerca de 34 embarcações.

Retomada econômica em Ilhabela gera saldo positivo de 110 vagas de emprego em outubro



Ilhabela segue firme na retomada econômica e na geração de vagas de emprego neste ano de 2021. É o que aponta os dados divulgados pelo Ministério da Economia, através do Caged (Cadastro Geral de Empregados e Desempregados) divulgados na tarde desta quarta-feira (1/12). Somente no mês de outubro, a cidade registrou um saldo positivo de 110 vagas, impulsionada pelos setores de comércio e serviços que voltaram a contratar os trabalhadores. Se levarmos em conta todo o ano de 2021, a cidade de Ilhabela empregou mais de 3,1 mil pessoas e se consolidou com saldo positivo de 439 vagas neste ano. “Somos uma cidade que vive do turismo e por isso é importante a retomada das atividades de forma segura. Além disso, estamos qualificando nossa população para se preparar para o mercado de trabalho”, destaca o Prefeito de Ilhabela, Toninho Colucci. PAT tem mais de 200 vagas disponíveis. O Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) de Ilhabela está com 204 vagas de emprego. As oportunidades estão disponíveis no link: <https://ilhabelapat.wixsite.com/timedempregodailha>. Entre as vagas disponíveis

estão: camareira de hotel (19 vagas), garçom (15 vagas), vendedor interno (14 vagas), ajudante de cozinha (12 vagas), auxiliar de cozinha (11 vagas), auxiliar de manutenção predial (10 vagas), empregado doméstico nos serviços gerais (nove vagas), recepcionista de hotel (oito vagas), cozinheiro de restaurante (sete vagas), motorista de ônibus urbano (seis vagas), operador de caixa (seis vagas), ajudante de obras (cinco vagas), carpinteiro (quatro vagas), manicure (quatro vagas), armador de estrutura de concreto (três vagas), barman (três vagas), cumim (três vagas), faxineiro (três vagas), marinheiro de esporte de recreio (três vagas), padeiro (três vagas), recepcionista atendente (três vagas), vendedor praticista (três vagas), vigia (três vagas), atendente de bar (duas vagas), auxiliar de jardinagem nas vias permanentes (duas vagas), auxiliar de limpeza (duas vagas), auxiliar de logística (duas vagas), auxiliar de padeiro (duas vagas), confeitiro (duas vagas), pedreiro (duas vagas), pizzaiolo (duas vagas), representante comercial autônomo (duas vagas) e servente de obras (duas vagas).

Há ainda vagas para assistente administrativo, assistente de controle técnico de manutenção, assistente de vendas (assistente de locação e veículos), atendente de balcão, atendente do setor de frios e laticínios, auxiliar administrativo, auxiliar de cabeleireiro, auxiliar mecânico de refrigeração, balconista, carregador e descarregador de caminhões, caseiro, copeiro de hotel, costureira de máquina reta, empregado doméstico arrumador, encarregado de manutenção, gerente de loja e supermercado, governanta de hotelaria, lavador de pratos, lavador de roupas, manobrista, marinheiro de convés, mecânico de motocicletas, office-boy, pintor de casas, porteiro, repositor em supermercados e técnico em manutenção de equipamentos de informática. O PAT salienta que a decisão das contratações é de inteira responsabilidade dos empregadores e o preenchimento das vagas depende dos requisitos exigidos pelos mesmos e os encaminhamentos são realizados de acordo com os perfis e níveis de escolaridade dos candidatos. O atendimento do PAT de Ilhabela é feito das 10h às 16h30. Informações: 3896-9200.

Prefeitura de Taubaté divulga programação e organização dos 376 anos da cidade

A prefeitura de Taubaté, através da Secretaria de Cultura, divulga a programação dos shows em comemoração aos 376 anos de Taubaté. Os eventos acontecem nos dias 04 e 05 de dezembro, sábado e domingo, no parque do Sedes e a entrada é gratuita.

Confira a programação:
SÁBADO
 14h30: Cristiano Barreto
 16h30: Bicho de Pé
DOMINGO
 13h: Mundo de Kaboo
 14h30: Luana Camarah
 16h30: Diogo Nogueira
 Os portões abrem às 12h em ambos os dias de shows. O acesso do público ao evento acontece pelo portão da Avenida Benedito Elias de Souza (portão de avenida de baixo). O parque do Sedes estará fechado para uso do público em outros horários. O estacionamento dentro do parque será permitido somente aos veículos oficiais, utilitários envolvidos no evento e imprensa. **PROTOCOLOS DE SAÚDE** – Na entrada do evento será exigida comprovação de esquema vacinal completo (duas doses ou dose única), ou pelo menos uma dose da vacina com apresentação de resultado negativo de teste para Covid-19 do tipo PCR realizado até 48 horas ou do tipo antígeno, realizado

até 24 horas antes do ingresso no evento.

Para os não elegíveis para vacinação, é necessário apresentar resultado negativo de teste para covid-19 do tipo PCR, realizado até 48 horas ou do tipo antígeno, realizado até 24 horas antes do ingresso no evento.

Na entrada haverá aferição da temperatura e durante todo evento é obrigatório o uso de máscaras de proteção facial.

SEGURANÇA – A segurança do evento acontece através da Guarda Civil Municipal, empresa de segurança privada contratada pela prefeitura e uma câmera móvel de monitoramento posicionada próximo aos shows. A polícia militar também dará apoio ao evento.

Na entrada acontecerá revista, para segurança do público e trabalhadores do evento. Não será permitida a entrada de copos de vidro, garrafas e recipientes de vidro, latas, guarda-chuvas, capacetes, ou qualquer objeto que ofereça risco.

É importante salientar que não haverá serviço de guarda-volumes no evento.

MOBILIDADE URBANA – A Avenida Benedito Elias de Souza será interditada no sentido Centro, e no trecho será liberado es-

tacionamento ao público. O transporte público terá um reforço nos dias e horários dos shows, com a linha 13 – Quiririm, Santa Tereza / Gurilândia.

AMBULANTES – Na área interna do parque terão mais de 40 ambulantes para venda de comidas e bebidas variadas. Fiscais de posturas estarão durante o evento para coibir ambulantes ilegais.

NATAL SOLIDÁRIO – A campanha do Fundo Social de Solidariedade de Taubaté (Fussta) “Natal Solidário do Fundo Social de Solidariedade: Doe brinquedos e ganhe sorrisos” acontece também na festa do aniversário de Taubaté.

Interessados em colaborar, podem levar a doação de brinquedos novos, que serão recolhidos na entrada do Sedes. A iniciativa pretende beneficiar cerca de 1200 crianças da zona rural da cidade.

Os shows em comemoração aos 376 anos de Taubaté acontecem com apoio do Ministério do Turismo, através do programa “Apoio a Eventos Geradores de Fluxo Turístico”, por meio de convênio celebrado entre Prefeitura e Governo Federal. Os recursos deste convênio foram destinados exclusivamente para a realização deste evento.

Prefeitura reabre exposição sobre a tradicional Congada de Ilhabela



A Prefeitura de Ilhabela reabre neste sábado (4/12) às 19h, a exposição “Congada de Ilhabela”, no Centro Cultural da Vila, com obras que retratam a história desta manifestação cultural que se repete todos os anos, há mais de um século e meio na cidade. Estarão expostas fotografias do acervo da Fundação Arte e Cultura de Ilhabela, bonecos da congada feitos de papel machê pela artista Débora de Paula, o tradicional Mastro de São Benedito, um quadro de São Benedito pintado à óleo pelo artista Giba Ilhabela e alguns instrumentos musicais usados durante os bailes, como a Marimba. “A reativação do Centro Cultural da Vila bem como a exposição da Congada era um compromisso do governo do prefeito Toninho Colucci. Estamos reabrindo esta exposição que valoriza e reforça a

importância desta manifestação cultural e histórica de Ilhabela. Esperamos todos para prestigiar essa linda exposição”, declarou Marquinhos Gutí, secretário de Cultura.

A partir deste sábado (4/12) a exposição estará aberta de segunda a quarta-feira (das 9h às 18h) e de quinta a domingo (das 9h às 21h). O Centro Cultural da Vila fica na Rua da Padroeira, nº 140, na Vila, centro histórico de Ilhabela.

Sobre a Congada de Ilhabela acredita-se que a Congada vem sendo repetida há mais de um século e meio, com a manutenção das falas, música, fantasias e representação. A dramatização conta a história de dois grupos que se desentendem por quererem ambos festejar São Benedito. Todos aqueles que participam da Congada

de Ilhabela, o fazem por promessas. Os congueiros consideram-se “escravos” devotos de São Benedito e nunca se apresentam em outra ocasião que não seja na festa do santo.

A congada começa com o levantamento dos mastros em frente à Igreja Matriz, na Vila, e é dançada no sábado e domingo, o dia inteiro, pelas ruas do Centro da Cidade. Divide-se em três partes ou “bailes” e o texto foi transmitido, oralmente, de pai para filho. É uma luta entre mouros (vermelho) e cristão (azul) ou entre pai (Rei) e o filho (Embaixador). Durante a festa, acontece também a Ucharia, lugar onde comem os congos e seus convidados. No quintal da Igreja, é montado o fogão a lenha, onde é preparado um almoço e todos são convidados a participarem.