

## Centro dia para pessoa com deficiência retomará as atividades



A Prefeitura de Taubaté, através da Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social (SEDIS), retornará no dia 16 de novembro as atividades presenciais do Centro Dia para pessoa com deficiência.

guiar o protocolo de prevenção à Covid-19 e por esse motivo o retorno presencial será realizado de maneira gradual e escalonado, buscando diminuir os efeitos causados pelo distanciamento social.

Dia e da diretoria de Proteção Social Especial realizaram uma reunião com os pais e responsáveis dos assistidos para conversar sobre o retorno gradual das atividades e também esclarecer todas as dúvidas sobre os protocolos de higiene e medidas de prevenção contra o coronavírus.

A unidade passou por várias adequações para se-

Na terça-feira, dia 9 de novembro, no período da manhã, a equipe do Centro

## Prefeitura de Taubaté retoma o projeto café com viola



A prefeitura de Taubaté, através da Secretaria de Cultura, promove na próxima sexta-feira, 12 de novembro, às 19h, o Café com Viola. É a retomada do evento, que estava parado desde o início da pandemia.

Esta edição acontece na Praça Antonio Naldi, ao lado da Igreja Nossa Senhora da Conceição, em Quiririm.

O Café com Viola consiste em apresentações de moda de viola acompanhadas por uma deliciosa mesa de café caipira que embalam as rodas de conversa.

O projeto oferece atrações gratuitas que resgatem a cultura caipira do Vale do Paraíba. Músicos da região irão apresentar repertório de modas de viola.

Estão confirmadas as presenças dos convidados: Folia de Reis Mineira do bairro Água Quente, acordeonista Ezequias, Matalgal e Monte Claro, Teddy Berrante, Tião Mineiro e Clementino, Pedro Sertanejo, Paulo Marques e Barcelona e o Folclorista Juca Teles. A apresentação é do radialista Benê Freitas.

O projeto foi criado em

Taubaté no ano de 2009, quando ainda existia Festa de Peão de Boiadeiro. Os Viroleiros se reuniam para cantar e tocar suas violas ao redor do fogão de lenha instalado em um recinto e faziam o tradicional café passado em coador de pano, que era servido para os presentes que apreciavam as modas antigas de viola.

SERVIÇO

Café com Viola

Local: Praça Antonio Naldi, Quiririm

Data: 12 de novembro de 2021

Hora: às 19h

## CMDCA de Taubaté recebe inscrições para representantes da sociedade civil nos dias 9 e 10 de novembro



A Prefeitura de Taubaté, através da Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social (SEDIS), receberá inscrições de candidatas a representante da sociedade civil para o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) nos dias 9 e 10 de novembro para a gestão 2022/2023.

As indicações para candidatas a conselheiras só podem ser realizadas pelas próprias organizações que são cadastradas no CMDCA. Para ser candidato é necessário ser membro de entidade legalmente constituída de atendimento, estudos e defesa relaciona-

dos aos direitos da criança e do adolescente, associações de moradores e entidades de classe com sede no município.

No ato da inscrição é necessário apresentar comprovante de atuação indicados por organização não governamental e preencher os seguintes requisitos: atuar no município e ser vinculado a uma entidade cadastrada no CMDCA como associado; voluntário, com prestação de serviços regular de caráter regular; dirigente ou profissional. Algumas das atividades que deverão ser exercidas pelos conselheiros eleitos são: participar das reuniões or-

dinárias e extraordinárias do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente; responsabilizar-se pelo atendimento de plantão na sede do CMDCA, se houver; participar das Comissões para as quais forem indicados; e participar de Fóruns e/ou movimentos organizados que tratem da questão da criança e do adolescente.

As inscrições dos candidatos e também dos eleitores poderão ser feitas nos dias 9 e 10 de novembro, das 9h às 12h e das 13h às 15h, na sede do CMDCA, localizado na Rua Dr. Emilio Winther, nº 785, no Solar dos Conselhos, bairro Jardim das Nações.

## Prefeitura de Taubaté retoma o projeto café com viola

A Banda Sinfônica de Taubaté realiza na próxima quinta-feira, 11 de novembro, quinta-feira, sua segunda apresentação com público.

Será às 20h, no Auditório do Sedes.

A apresentação contará com público reduzido, serão liberados 600 ingressos. Para reservar seu ingresso, CLIQUE AQUI!

O uso de máscara durante o concerto é obrigatório.

Após as 20h só será permitido o acesso ao Auditório nos intervalos entre as músicas.

Para entrada no auditório o dia do concerto, aqueles que reservaram ingressos precisam apresentar documento de identidade. O acesso ao auditório acontece a partir das 19h30. Com direção artística do maestro Cesar Pimenta, confira o programa deste concerto: – Afrikan Sym-

phony (Van McCoy) – Arr. Naohiro Iwai

-Flashing Winds (Jan Van der Roost)

– Prelude, Siciliano and Rondo para banda sinfônica (Malcolm Arnold) Arr. John P. Paynter

– O Magnum Mysterium para banda de concerto (Morten Lauridsen) Transcrição – H. Robert Reynolds

– Windows of The World (Peter Graham)

## PEAD de Pinda cumpre papel social e traz novos horizontes na vida de beneficiados

Executado pela Secretaria de Assistência Social da Prefeitura de Pindamonhangaba, através da Diretoria de Proteção Social Básica, o Programa Emergencial de Auxílio ao Desempregado (PEAD) vem sendo transformando a vida de muitos usuários que participam do programa.

O programa visa atender munícipes com bolsa auxílio, em estado de vulnerabilidade social, num momento de desemprego, com permanência de no máximo dois anos. Os beneficiados participam também de diversas oficinas do Programa Gestão de Pessoas, com capacitação para reciclar conhecimentos e preparar os bolsistas para o mercado de trabalho.

“Muitos conseguem a recolocação profissional após passarem pelo programa. Para aqueles que têm mais dificuldade, procuramos oferecer suporte e informações para que deixem o programa com ações que possam gerar renda”, afirmou a secretária de Assistência Social, Ana Paula Miranda.

Atualmente o programa atende 230 bolsistas que participam atuando em diversas repartições públicas, cumprindo uma carga horária de 8 horas por dia e 40h/semana, recebendo bolsa auxílio de R\$ 735, cesta básica e vale transporte. Daiana Rafaela Moreira de Moura Leite é um exemplo de aproveitamento dessa oportunidade. Casada, mãe de dois filhos e

moradora do Loteamento Castolira, Daiana atuava como atendente de uma rede de fast food em Pinda. Com a perda do emprego, ela ficou três anos sem recolocação no mercado de trabalho. Para complicar a situação, seu marido também ficou desempregado, num momento em que o casal esperava o filho caçula.

“Foi aí que tive a ideia de ir até uma unidade do CRAS expor minha situação e fui inscrita no PEAD, sendo chamada em 2019 para atuar na Farmácia Central”, explicou a bolsista. Iniciou as atividades fazendo reposição no estoque de medicamentos e logo conseguiu uma oportunidade junto ao Setor Administrativo, onde organizava arquivos, planilhas e conferia o estoque fixo. “Identifiquei-me muito com minha nova função e no ano passado me inscrevi no curso de auxiliar de farmácia, quando tive a oportunidade de ampliar meus conhecimentos e passar a atender na recepção, auxiliando na dispensação”, contou Daiana.

Após cumprir os dois anos como bolsista do programa social, Daiana deixou o PEAD mais qualificada e preparada, e logo foi indicada para atuar numa clínica médica, deixando o programa com um emprego garantido. “Durante minha participação no PEAD senti que me encontrei nesse setor e por ver uma nova oportunidade ingressei numa faculdade de

administração através da UNOPAR e estarei finalizando neste segundo semestre o meu curso de administração”, relatou com orgulho a ex-bolsista.

### Capacitação

O trabalho de capacitação junto aos beneficiários do PEAD é coordenado pela assistente social Cilene de Oliveira Souza Agostinho. Segundo ela, a maioria não tem acesso ao mercado de trabalho por falta de qualificação. “Por essa razão o programa acredita no potencial das pessoas que enxergam uma oportunidade de crescimento. Nas capacitações descobrimos através de testes de personalidades e conseguimos identificar o perfil pessoal e para o mercado de trabalho”, afirmou Cilene.

Ela ressalta que embora a perspectiva do programa é o social, as ações do PEAD também focam o preparo ao mercado de trabalho. “Transmitimos noções básicas como respeito ao horário de trabalho, importância do comprometimento, regras no espaço de trabalho, dentre outros tópicos e até mesmo orientação para concurso público”. Para a secretária de Assistência Social, Ana Paula Miranda, “o exemplo da Daiana Rafaela é uma demonstração de que uma política de assistência social bem estruturada é capaz de transformar a vida das pessoas, resgatar a autoestima e reinserir com sucesso as famílias em condições de vulnerabilidade social”.

Oficial de Registro Civil das Pessoas Naturais da Comarca de Tremembé/SP

Livro D-26, FLS. nº 16, Termo nº 7501

Faço saber que pretendem se casar VINICIUS CARVALHO DOS SANTOS e PAULA DE GODOY SANTOS MACHADO, apresentando os documentos necessário exigidos pelo artigo 1.525, incisos 1, 3 e 4 do Código Civil Brasileiro. O habilitante é natural de Taubaté-SP, nascido no dia 08 de agosto de 1996, de estado civil solteiro, de profissão professor, residente e domiciliado na Rua José Teófilo da Cruz, nº 915, Parque Jaraguá, Tremembé/SP, filho de CARLOS HENRIQUE CARVALHO DOS SANTOS, de 63 anos, nascido na data de 08 de novembro de 1958 e de ROSANGELA DOS SANTOS, de 52 anos, nascida na data de 25 de fevereiro de 1969, ambos residentes e domiciliados em Taubaté/SP. A habilitante é natural de Taubaté-SP, nascida no dia 13 de novembro de 1994, de estado civil solteira, de profissão auxiliar de classe, residente e domiciliada na Rua das Hortências, nº 91, Flor do Vale, Tremembé/SP, filha de EDSON MACHADO, de 60 anos, nascido na data de 12 de julho de 1961 e de ADRIANA MARCIA DE GODOY SANTOS MACHADO, de 59 anos, nascida na data de 05 de setembro de 1962, ambos residentes e domiciliados em Tremembé/SP. Se alguém souber de algum impedimento, oponha-o na forma da Lei. Lavro o presente para ser afixado em Cartório e cópia para a imprensa local desta cidade.

Comunicado à Praça – Publicação 01/03 –

Extravio de Talões de Notas Fiscais e Livros Modelos 51 e 56 e 57

A empresa SISTEMA TAUBATÉ GRÁFICA E EDITORA LTDA, inscrita no CNPJ 03.730.700/0001-20, sob o número CCM 40.202/00, com sede à Rua Dr. Jorge Winter, nº 1004 vem por meio deste, comunicar o EXTRAVIO de todos os talões de NOTA FISCAL de Prestação de Serviço, em papel, NFs de 0001 a 4.376 preenchidas e 4.377 até 4.750, em branco e também o extravio dos LIVROS FISCAIS Modelo 51, 56 e 57, e as VIAS DE AUTORIZAÇÃO DE IMPRESSÃO DE DOCUMENTOS FISCAIS (AIDF).

## Cerca de 1.200 pessoas participam de atividades do projeto Caravana Cultural Abaré Emcena na Praça da Bandeira, em Caçapava

Cerca de 1.200 pessoas participaram da programação do projeto Caravana Cultural Abaré Emcena, realizado no último sábado (6) e domingo (7) na Praça da Bandeira, em Caçapava. Durante os dois dias foram apresentadas atividades recreativas, contação de histórias, espetáculos teatrais para crianças e adultos, além de números de

circos e sessões de cinema. Todas as apresentações tiveram entrada franca.

O projeto é realizado pela Companhia Abareteatro, por meio do ProAC ICMS – Governo do Estado de São Paulo, Secretaria de Cultura e Economia Criativa. Mais de 30 artistas e técnicos participaram das atividades em Caçapava, levando entretenimento e di-

versão, de forma gratuita, para o público. A produção do projeto ressaltou a importância da parceria com o Município de Caçapava e o apoio dos patrocinadores e parceiros para a realização do projeto e para o fomento às artes, neste momento de retomada dos eventos culturais, seguindo todas as medidas de segurança sanitária.

## Prefeitura de Caçapava inicia processo de regularização fundiária do Chácara Germana



A Prefeitura de Caçapava, por meio da Secretaria de Planejamento e Meio Ambiente, em parceria com o Programa Cidade Legal do governo do Estado de São Paulo, começa nesta terça-feira, 9 de novembro, o cadastro social das famílias do Chácara Germana para o processo de regularização fundiária do bairro. Uma equipe de agentes uniformizados do Cidade

Legal vai passar nas residências, no período das 9h às 16h para informar as documentações necessárias para a regularização. O cadastramento acontece até o dia 13 de novembro, na Rua Cláudia dos Índios, nº 11.

O Processo de Regularização em Caçapava acontece de acordo com a Lei 13.465 de 11 de julho de 2017 e a Lei Complemen-

tar 333 de 07 de março de 2019, sendo o núcleo Chácara Germana classificado com social e enquadrado no Reurb-S.

O processo de Regularização Fundiária deve atender por volta de 130 famílias que terão seus imóveis identificados e registrados no Cartório de Registro de Imóveis, levando dignidade e segurança sucessória para esses munícipes.

## EXPEDIENTE

### JORNAL DIÁRIO E REGIONAL

### A GAZETA DOS MUNICÍPIOS

Editada por Editora Flor do Vale Jornalismo

Comunicação e Promoção Ltda.

CNPJ: 61.661.328/0001-43

Rua dos Lírios, 171- Flor do Vale - Tremembé - SP

Tel. (0xx12) 3672-2257

Fax (0xx12) 3672-4831

CEP 12120-000

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

Registro no INPI 81717790

Impresso em 10/11/2021

Diretor responsável pela publicação:

Daniel Domingues Ribeiro PRT 004860

Diretora Comercial: Dolores Russo

Editoração Eletrônica e Impressão: Pré Impressão Gráfica - SP - Capital.

Representante em São Paulo.

REVESP Representações Ltda.

Alameda dos Jurupes, 455

Conj. 46 - São Paulo - CEP 04088-001

Filiado a ADJORJ Associação dos

Jornais do Interior.

Sistema de distribuição dirigida.

Matérias pagas ou autografadas, não representam necessariamente a opinião deste jornal.

**Atenção:** Este jornal é distribuído à todas as Prefeituras e Câmaras Municipais do Vale do Paraíba, Litoral Norte e Região Serrana, além de vários órgãos Federais, Estaduais e Municipais.

**Aviso:** Não existe falta de jornais para demanda diariamente. Edições atuais e de arquivos estão sempre a disposição no endereço: Rua dos Lírios nº 171, Bairro: Flor do Vale, Tremembé-SP, onde poderão ser retiradas.

## Poesis de Taubaté abre mais de 315 vagas para oficinas culturais virtuais

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, por meio da Poesis, lança a programação do segundo bloco de atividades dos meses novembro e dezembro. Tudo ao vivo, via Zoom e aberto a toda a população. As inscrições começam no dia 9 de novembro.

As oficinas serão realizadas ao vivo, por meio da utilização de ferramentas de reunião virtual (Zoom) e atenderão público inscrito previamente, com emissão de certificado para quem participar de pelo menos 75% da oficina. Caso o número de inscrições ultrapasse o número de vagas, será formada uma lista de espera. A confirmação de participação e outras orientações serão enviadas para o e-mail de cada inscrito.

Oficinas Culturais é um Programa da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo que atua na formação e na vivência da população no campo da cultura. O Programa é administrado pela Poesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura – e tem como objetivo aproximar pessoas de diferentes camadas sociais, faixas etárias e com diferentes repertórios, promovendo um importante espaço simbólico de trocas de conhecimentos e experiências artísticas.

Confira mais informações das oficinas: OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA: PRIMEIRAS PALAVRAS Os participantes desta oficina serão introduzidos à arte da escrita criativa por meio de reflexões sobre quais são as “primeiras palavras” para o desenvolvimento da produção de textos literários.

Coordenação: Renata Cirilo  
Datas e Horários: 29 de novembro, 1, 6 e 8 de dezembro – 18h às 20h

Vagas: 25  
Inscrição: 9 a 23 de novembro  
Seleção: Análise de ficha de inscrição

Público-alvo: interessados em geral acima de 16 anos  
Plataforma: Zoom  
Link do formulário de inscrição: <https://forms.gle/zfL5z2jy21vcEKXx6>

PALESTRA: O PAPEL DO CURADOR EM UM FESTIVAL DE CINEMA A palestra tem como mote preparar jovens para o processo curatorial de um festival e/ou mostra, abordando o ofício do curador, o recorte curatorial, a igualdade de gênero e os festivais no Brasil.

Coordenação: Eduardo Santana e Filippo Pitanga  
Data e horário da atividade: 29 de novembro, 18h às 21h

Público: interessados em geral  
Inscrição: 9 a 23 de no-

vembro

Seleção: primeiros inscritos

Vagas: 50

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/kzjJpEfiFrSac-JBS6>

OFICINA: DA COMEDIA DELL'ARTE AO "ABRASILEIRAMENTO" DE SUAS MÁSCARAS

Esta oficina é um estudo compartilhado entre a experiência e a curiosidade sobre máscaras e tipos cômicos, na criação de uma comédia popular urbana. Estudaremos, através das máscaras de commedia dell'arte, a origem destes tipos italianos que atravessaram séculos e diversas culturas no mundo, influenciando a formação e a criação de atrizes e atores até hoje.

Coordenação: Tiche Viana

Data e horário: 2 de dezembro, 18h às 21h

Inscrição: 9 a 24 de novembro

Vagas: 60

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Aberto a todos os públicos a partir de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/ocZQ49UK5Vvo2YzS7>

HISTÓRIA SOCIAL DO SAMBA PAULISTA

Nesta atividade o participante poderá desvelar os princípios fundamentais da história social do Samba Paulista, permitindo que o descubra e o compreenda, ao construir uma narrativa objetiva sobre a formação histórica do gênero musical. Será possível aprender conceitos básicos sobre as origens étnicas dos batuques, conceito de samba rural, origem do carnaval paulistano, fenômeno do pagode nas décadas de 80 e 90 e a organização social das comunidades e terreiros do samba paulista.

Coordenação: Tadeu Kaçula

Data e horário: 7 de dezembro – 18h às 20h

Inscrição: 9 a 29 de novembro

Vagas: 30

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Aberto a todos os públicos a partir de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/g6FPrucuD2A-VW9ML9>

O TEATRO E A SEMANA MODERNA

Esta atividade pretende estabelecer uma discussão sobre o papel e a participação da arte teatral no período da Semana de Arte Moderna de 22. Os encontros serão on-line e propulsados por provocações do coordenador, levando em conta aspectos do movimento, suas ori-

gens demográficas e socioeconômicas, bem como o papel da mulher e da arte popular.

Coordenação: Gerson Steves

Data e horário: 30 de novembro; 1, 2 e 3 de dezembro – das 14h às 16h

Inscrição: 9 a 24 de novembro

Vagas: 60

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Atividade para iniciantes em artes em geral ou interessados em discutir e conhecer melhor os processos que conduziram à Semana de 22. Maiores de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/LgpW5pc-C2h3PyviS8>

OFICINA: ARTE EM REVISTA

A proposta desta oficina é convidar os participantes a produzirem um zine-revista inspirado na revista Klaxon\*. A ideia é que os participantes elaborem pequenos textos e imagens a partir de conteúdos referentes às rupturas que emergiram na semana de arte moderna.

Coordenação: Marisa Szpigel e Alexandra Contocani – Coletivo Oquecabeaqui \*

Data e horário da atividade:

Turma A – 10, 11 e 12 de novembro – 14h às 16h

Turma B – 16, 17 e 18 de novembro – 18h às 20h

40 vagas

Seleção: Análise da ficha de inscrição

Público-alvo: Educadores e interessados em geral  
Materiais necessários: Papéis variados e materiais riscantes (lápiz, canetas, etc.), tinta guache e pincéis.

Plataforma: Zoom

Link do formulário de inscrição: <https://forms.gle/GYEco7zWqPHm3HXe8>

GESTÃO FINANCEIRA E PRESTAÇÃO DE CONTAS NO PROAC EDITAIS

O curso de Gestão financeira e prestação de contas no Proac Editais foi criado para artistas e produtores culturais que já tiveram alguma dificuldade na organização dos recursos em seus projetos. Numa linguagem simples e objetiva as pessoas participantes vão aprender a planejar seus gastos desde a elaboração do projeto até a prestação de contas.

Coordenação: Amanda Prado

Datas e horários:

Turma B: 22, 23, 24 e 25 de novembro – 18h às 20h

Turma C: 30 de novembro; 1, 2 e 3 de dezembro – 14h às 16h

Vagas: 50

Seleção: Análise da ficha de inscrição

Público-alvo: artistas e produtores culturais

Plataforma: Zoom

## Atleta de Caçapava conquista o terceiro lugar no Campeonato Brasileiro de BMX Racing



Três atletas de Caçapava representaram o município neste fim de semana no Campeonato Brasileiro de BMX Racing, realizado na Pista de Bicycross em Paulínia (SP). Na classificação geral, Daniela Derrico Damasio, de 8 anos, ficou em terceiro lugar, na categoria

Girls até 8 anos.

No total, mais de 600 pilotos, disputando diversas categorias, participaram da competição, de acordo com os realizadores do evento.

Caçapava Participou com os atletas Gabriel Ramos Silva, na categoria Cruiser

25/29 anos; Daniel Damasio, na categoria Men 40 anos e mais; e Daniela Derrico Damasio, na categoria Girls até 8 anos.

Na classificação geral, o atleta Gabriel Ramos Silva ficou em sétimo lugar e Daniel Damasio, no 20º lugar.

## Prefeitura de Caçapava inicia Preparativos para o Natal Simpatia 2021



A Prefeitura de Caçapava, por meio da Secretaria de Indústria, Comércio e Agricultura e da Comissão de Organização de Eventos para o Natal, está a toda velocidade para os preparativos do Natal Simpatia 2021.

Neste último final de semana, o Mercado Municipal recebeu os primeiros enfeites, um “selfie point” com cenário natalino para receber os visitantes e clientes. Ao longo da semana, novos adornos serão instalados e a expectativa é que, a partir do próximo sábado, todo o galpão esteja enfeitado com os temas do Natal. Outra ação, foi o início das mudanças de trânsito que estão sendo testadas desde sábado, 6 de novembro, e que serão implantadas gradativamente até o dia 27, quando ficarão em definitivo durante o período do Natal. As informações completas sobre as alterações no trânsito podem ser

conferidas neste LINK.

Também está na reta final o prazo para os estabelecimentos comerciais e empresas participarem das cotas da decoração natalina. O período para a adesão, por meio do chamamento público, é até o dia 20 de novembro. Muitas empresas demonstraram interesse, mas ainda não oficializaram a participação. Ao todo, 67 empresas já fecharam cotas para o Natal Simpatia. A lista completa será divulgada posteriormente. Além dessas, algumas empresas fizeram doações diretas ao Município por meio do EDITAL DE CREDENCIAMENTO PARA DOAÇÃO DE BENS MÓVEIS, SERVIÇOS OU DIREITOS 001-SMA/2021. Entre elas, estão as seguintes empresas confirmadas: Vello Serviços e Telecomunicações Ltda. (Casa do Papai Noel e transporte do Papai Noel de helicóptero); Viapol

(Papai Noel Sentado); ACE (Porta Retrato; Árvore iluminada e Túnel de Led); Nestlé (Vila dos duendes) e Rede Simpatia (a definir).

As empresas que ainda não formalizaram e que desejarem fechar suas cotas ou fazerem doações, podem entrar em contato com os membros da Comissão pelo telefone (12) 99619-9076. O Natal Simpatia 2021 tem por objetivo implantar uma decoração especial e chamativa em vários pontos da cidade, incluindo região central e bairros, que promova o turismo para o município e, consequentemente, o fortalecimento do comércio local, a geração de empregos, bem como a retomada da economia. A abertura do Natal Simpatia 2021 está prevista para acontecer no dia 27 de novembro, com a chegada do Papai Noel. A programação completa será divulgada oportunamente.

## FESTE será virtual e terá início na sexta-feira, 12 de novembro



A 43ª edição do FESTE - Festival Nacional de Teatro - tem início na sexta-feira, dia 12 de novembro, com o espetáculo convidado "O Livro das Encantorias", da Cia Banda da Vovó. A apresentação acontece às 20 horas. Com a interrupção das atividades presenciais, por conta da pandemia da COVID-19, o 43º FESTE será realizado no formato virtual, com transmissão de vídeos, e debates ao vivo por meio do canal do Youtube da Prefeitura de Pindamonhangaba.

O evento será realizado de 12 a 21 de novembro de 2021. Ao todo, serão 9 espetáculos adultos e 7 infantis. Todas as apresentações infantis acontecem às 15 horas e todas as adultas às 20 horas, exceto o espetáculo do dia 21, que será interativo e começa às 19h30. Programação - No sábado (13), a primeira apresentação será infantil com o espetáculo "João, O Alfaiate - Um herói inusitado", do Centro Teatral e ETC e Tal. À noite o artista independente Jônata Gonçalves apresenta o espetáculo "Amar é crime". O domingo (14), tem o espetáculo infantil "Detrás das nuvens", da Constância Cia de Teatro e o adulto "Codinome Madame", do coletivo Nossa Companhia.

Abrindo a semana, na segunda-feira (15) tem a apresentação infantil "No coração da Lua", do Grupo Estação de Teatro e o adul-

to "Incomoda, incomoda, incomoda...", do grupo PANC's. Na terça-feira (16) apenas apresentação infantil "Miragens na Caixa", do Grupo Teatro do Improviso, e na quarta-feira (17) só apresentação adulta com "Desajustada", da Cia Pé de Vento Teatro. Na quinta-feira (18) tem apresentação infantil "O patinho Feio", da Trupe Investigativa Arroto Cênico e apresentação adulta "Iauaretê", da Companhia Ir e Vir. Sexta-feira (19) tem espetáculo infantil "Piragui", da Cia Teatral La Trapera e apresentação adulta "Caio do Céu", da Cia de Solos & Bem Acompanhados. No sábado (20), se apresenta o convidado Valdo Resende (Kavantan) com a apresentação "Um Presente para Ramiro", às 15 horas, e a apresentação adulta "O que você realmente está fazendo é esperar o acidente acontecer", da Cia de Teatro Acidental. Espetáculo interativo - Finalizando o FESTE, no domingo (21), a apresentação do grupo convidado Satyros, do SESC São Paulo, com o espetáculo "Uma peça para salvar o mundo", a partir das 19h30. Para o espetáculo dos Satyros, que é interativo, será necessário fazer inscrição pelo portal do Sesc SP. A inscrição deve ser feita entre o dia 15 de novembro, com início às 10 horas, até o dia 19, com término às 21 horas. No dia 20, será enviada a confirmação e

o link de participação no espetáculo. Trabalho em conjunto - O Feste 2021 teve 73 espetáculos inscritos, sendo 13 selecionados e mais três convidados, num total de 16 espetáculos, representando 11 cidades e 6 estados. O secretário de Cultura e Turismo, Alcimir Palma, agradece o empenho de todos para que o festival aconteça.

"É com muita alegria que, apesar da pandemia, estaremos realizando o 43º FESTE entre os dias 12 e 21 de novembro. A Prefeitura teve todo o cuidado em dar continuidade a este importante Festival, que é um marco para a nossa cidade. As apresentações serão virtuais, e ao final de cada espetáculo teremos uma conversa com o grupo para tratar justamente de como foi encarar esta forma de apresentação e encontrar soluções para a manutenção das atividades de cada grupo. Faço aqui um agradecimento especial à comissão de seleção, formada por Claudio Mendel, Jorge Vermelho e Simone Carleto, que tiveram toda uma preocupação na qualidade e diversidade dos selecionados. Fica o registro de toda a equipe da Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura para a realização deste Festival, bem como a parceria com o SESC Taubaté que prontamente se colocou à disposição para compor a programação", finaliza o secretário de Cultura e Turismo, Alcimir Palma.

## Ubatuba lança Prêmio Experiências Inovadoras de Educação

Com o objetivo de premiar as práticas pedagógicas significativas que foram elaboradas e realizadas durante o ano de 2021, a Secretaria de Educação de Ubatuba promove o Prêmio Experiências Inovadoras de Educação.

Cada unidade escolar elegerá uma prática pedagógica por segmento, desde que estejam alinhadas à BNCC e ao Currículo Paulista, sejam elas remotas, híbridas ou presenciais. As inscrições acontecem

de 12 a 22 de novembro e devem ser feitas por meio de vídeo, pois o material será disponibilizado no site da Prefeitura para participação da comunidade. Serão premiadas as duas práticas mais votadas de cada segmento: Educação Infantil, Ensino Fundamental (anos iniciais), Ensino Fundamental (anos finais) e Ensino Médio, Sala de Recursos e EJA. A escolha dos vencedores será de acordo com o número de votos recebidos no site.

A secretária de pasta, Fátima Barros, explicou que a iniciativa é uma forma de reconhecimento às práticas pedagógicas que foram ressignificadas nesse momento de pandemia. "Instituímos o prêmio para finalizar o ano enaltecendo os professores. Precisamos começar a valorizar e reconhecer o trabalho deles por meio dessas práticas estabelecidas a partir desse ano, mesmo que tenha sido atípico", afirmou Fátima.

## Em Ilhabela, tradicional corrida de canoa caíçara resgata cultura local e valoriza costumes e tradições

O domingo (7/11) foi de festa para a comunidade caíçara de Ilhabela. Considerada uma das principais manifestações culturais e esportivas da cidade, a tradicional Corrida de Canoa Caíçara "Seu Américo" reuniu cerca de 200 pessoas, tornando-se ponto de encontro para famílias caíçaras e admiradores desta tradição que se fortalece a cada ano. A largada da prova foi na manhã do domingo (7/11), em frente ao Parque Fazenda Engenho D'Água, reunindo 56 canoístas das categorias Típica (1, 2 e 3 Remos), Regata (1, 2 e 3 remos) e Feminino (2 Remos). A chegada foi na Praia de Santa Tereza, reduto de caíçaras e bairro onde morava o conhecido pescador, Américo Rafael de Souza, conhecido como grande incentivador das tradições locais e homenageado da corrida. Após a corrida, foi a vez das crianças participarem da Prova de Incentivo da Praia de Santa Tereza, com as famílias locais na torcida pelos

22 pequenos participantes. Outra novidade no evento foi a participação de seis índios pataxó, da Barra Uma - São Sebastião. Promovida pela Prefeitura de Ilhabela por meio da Secretaria de Esporte e Lazer, o evento foi sucesso de público. "Trabalho na Secretaria de Esportes, Lazer e Recreação há mais de 15 anos e este foi disparado o melhor evento de canoa caíçara que a gente já teve, tanto pelo número de público como pela participação da população em si. Sucesso total!", declarou o coordenador de Eventos e Esportes, Felipe Nascimento, que faz parte da organização da prova. O prefeito de Ilhabela, Toninho Colucci fez questão de prestigiar a competição e comentou sobre a importância da realização de eventos como este para manter viva a tradição e costumes caíçaras. "É emocionante ver a alegria e entusiasmo de cada família aqui presente. Temos investido e trabalhado no resgate, valorização e fo-

mento da cultura caíçara nos seus mais diversos segmentos. Parabéns a todos que participaram e em especial aos membros da família Rafael de Souza, que se empenham a cada ano para manter viva esta tradição do povo da nossa cidade". Confira o resultado da prova: Campeões da categoria Típica Masculina Típica 01 Remo: Jango (João de Oliveira) Típica 02 Remos: Thiago Souza / Reinaldo Leandro Típica 03 Remos: Manoel Carvalho / Ivan Salinas / Eduardo Salinas Campeões da categoria Regata Masculina Regata 01 Remo: João Henrique Regata 02 Remos: Ari Carvalho / Paulo dos Reis Regata 03 Remos: Luan da Silva Pinho / Luciano da Silva (Balaio) / Anderson dos Santos. Campeãs da categoria Feminina Típica 02 Remos: Victória / Juana Campeões da categoria Infantil 1º - Alice / Carol

## Mais de 82% da população de Ilhabela acima de 12 anos já completou ciclo vacinal contra Covid-19



Em Ilhabela mais de 82% da população de Ilhabela acima de 12 anos já completou o ciclo vacinal contra Covid-19. Foram aplicadas dentro da Campanha "Milhares de braços contra Covid-19" 27.894 doses, sendo 27.033 de 2ª dose e 861 de doses únicas.

Mais de 92% da população já recebeu pelo menos a 1ª dose da vacina contra Covid-19. Foram aplicadas 31.943 de 1ª dose na cidade. Neste momento estão sendo vacinados idosos acima de 60 anos, profissionais de Saúde e pacientes imu-

nossuprimidos (3ª dose ou reforço) e pessoas acima de 12 anos (1ª ou 2ª). Os dados são divulgados diariamente pelo Sistema Vacivida do Governo do Estado de São Paulo e Ilhabela é a 55ª cidade do Estado em eficiência na aplicação das vacinas.

