

Escolas municipais de Taubaté aderem ao programa de educação ambiental campo limpo 2021



Alunos, dos 4º e 5º anos, das escolas municipais participam do Programa de Educação Ambiental Campo Limpo. Este ano o tema é “Responsabilidade compartilhada na gestão de resíduos sólidos e Economia Circular”. Os temas estão relacionados a habilidades e competências de vários componentes curriculares do currículo municipal e os estudantes participaram de concursos de desenho e redação. Isaac M. de Assis, do 4º ano, da EMEIEF Profª José

Marcondes de Moura foi o campeão na categoria desenho e Isabel Esteves da Silva, do 5º ano A, da EMIEF Profª Anita Ribas de Andrade ganhou na categoria redação. Alguns recursos e estratégias pedagógicas disponibilizados: caderno de atividades complementares – reforça os conteúdos apresentados em edições anteriores, com roteiros para novas atividades, destinadas a apoiar e motivar a aprendizagem dos alunos; jogo online e físico – o Guardi-

ões dos Planetas – sobre o tema da Economia Circular, e mais três atividades lúdicas sobre o tema da responsabilidade compartilhada em resíduos sólidos; formação de professores – curso EAD do PEA Campo Limpo sobre a responsabilidade compartilhada na gestão de resíduos sólidos, com conteúdos conceituais e práticos para serem aplicados nas escolas e Plataforma on-line com recursos pedagógicos (vídeos, textos exercícios e atividades).

Prefeitura entrega kits de material escolar para capacitação no centro pop

Na última semana, os profissionais da rede municipal de ensino receberam orientação de treinadores e atletas paraolímpicos do Programa Esporte para Todos, da Prefeitura de Taubaté, e vivenciaram modalidades adaptadas para pessoas com deficiência visual. As atividades teóricas e práticas foram destinadas a capacitação de professores de Educação Física e Especialistas municipais. Uma parceria entre as Secretarias de Esportes e Lazer e Educação. O foco da capacitação foram os esportes adaptados para pessoas com deficiência visual. Mais de 200 profissionais participaram das atividades, que incluíram a parte teórica, realizada por meio de video-

conferência, e as vivências práticas, realizadas no último sábado, 06 de novembro. Da parte do Programa Esporte Para Todos, participaram das atividades os professores Guto Nascimento e Kaiian Silva, os auxiliares-técnicos Adailton de Souza e Aislan Silva, e os atletas paralímpicos Tiago Soares e Pedro Luan, ambos deficientes visuais. As atividades de vivência prática aconteceram no Complexo Esportivo da CTI. No ginásio, foi realizada a vivência do Goalball, modalidade paralímpica criada exclusivamente para pessoas com deficiência. Com os olhos vendados, os professores puderam realizar diversos exercícios, disputaram uma partida de

Goalball e tiveram que se orientar por meio da ajuda um dos outros. Os professores foram mantidos vendados inclusive após o final da aula e se deslocaram até a pista de Atletismo também necessitando do auxílio uns dos outros. Na pista, foram realizadas as capacitações práticas das provas de Arremesso de Peso e Salto em Distância adaptadas para pessoas com deficiência visual. Em especial nessas duas provas, o atleta paralímpico necessita da ajuda de um guia para se posicionar no setor de arremesso ou de salto, e este mesmo guia executa a função de “chamador”, ou seja, auxilia por meio de comandos de voz na execução do movimento de arremessar ou de saltar.

Taubaté promove evento para conscientização e prevenção do diabetes



A Prefeitura de Taubaté, por intermédio da Secretaria de Saúde, realiza no próximo domingo, dia 14 de novembro, das 9h às 14h no parque do Sedes um evento para conscientização e prevenção do Diabetes.

A data celebra o Dia Mundial do Diabetes e a ação integra a Campanha de Combate a Diabetes desenvolvida pela Secretaria de Saúde. Na ocasião, serão realizadas triagem da condição de saúde, aferição de pressão arterial, medição da circunferência abdominal, pesagem e testes de glicemia capilar. Além dos cuidados em saúde, o evento conta com apresentações musicais.

Os protocolos sanitários e de saúde devem ser mantidos, sendo obrigatório o uso de máscaras, distanciamento social em caso de filas e utilização do álcool em gel. Às 10h o Quarteto de Cordas, do Centro Cultural Toninho Mendes, traz música de qualidade ao público. O Quarteto foi formado este ano por servidores da Secretaria de Turismo e Cultura com o

objetivo de democratizar o acesso a cultura, por meio da música, incluindo no repertório desde canções de estilo clássico até o rock. A partir das 13h, a diversão fica por conta do Sexteto Taubabass, grupo formado por instrumentos de metais e percussão. No repertório eclético, músicas que vão do erudito ao jazz. A entrada no parque será liberada somente pelo portão da Avenida Benedito Elias de Souza e o local estará aberto normalmente para a população visitar, praticar esportes e realizar outras atividades.

Reforçando que, de 16 e 19 de novembro, sempre pela manhã, todas as unidades de saúde da Atenção Básica participam da Campanha de Prevenção e Combate a Diabetes e realizam atividades promovidas pelas equipes de cada local. A campanha tem como objetivo detectar novos casos da doença através de teste de glicemia capilar na população em geral, tanto em homens quanto em mulheres. Existe uma estimativa de que em Taubaté o número

de diabéticos possa chegar a quase 20.000 pessoas, muitas das quais nem sabem que estão diabéticas ou pré-diabéticas, por isso a necessidade das campanhas de triagem.

O diabetes se caracteriza pelo aumento nos níveis de glicose no sangue, o que pode acarretar lesões em órgãos vitais como rins, coração e cérebro, além de distúrbios na circulação sanguínea, o que pode levar a perda da visão e lesões graves nos pés, por exemplo. O diabetes está entre as doenças crônicas mais comuns entre os adultos e com grande potencial de complicação, prejudicando a qualidade de vida das pessoas. O tratamento inclui acompanhamento médico regular, entendimento pelo paciente de todos os detalhes de sua doença e suas complicações, dieta saudável, prática de atividade física, controle do peso, uso de medicamentos orais ou injetáveis, da forma correta e sob orientação médica e da enfermagem e tratamento precoce das complicações.

Prefeitura entrega kits de material escolar para capacitação no centro pop

A Prefeitura de Taubaté, por meio da Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social realizou nesta quarta-feira, dia 10 de novembro, a entrega de kits de material escolar para as pessoas em situação de rua que participam da capacitação realizada pelos profissionais do Centro de Referência Especializado para população em situa-

ção de rua (Centro Pop). Os materiais foram doados pela Secretaria de Educação. A iniciativa tem como objetivo capacitar e preparar os participantes para o concurso público da Prefeitura de Taubaté, que está com inscrições abertas e que deverá ter as provas aplicadas no mês de janeiro.

Ao todo foram realizadas através dessa iniciativa 27 inscrições para o concurso público, sendo 13 pessoas inscritas por meio do pedido de isenção da taxa de inscrição e 14 inscrições pagas com a ajuda de familiares. As aulas de reforço acontecerem todas as quartas e sextas-feiras, das 14h às 16h no Centro Pop.

Inscrições abertas para a Prova Pedestre de Aniversário de Tremembé

A tradicional Prova Pedestre de Aniversário de Tremembé será realizada pela Prefeitura no dia 28 de novembro, através da Secretaria de Esporte e Lazer, com largada e chegada na Praça Geraldo Costa (Praça da Estação) e um percurso de 5 km de volta única, respeitando todos os protocolos de segurança contra a COVID-19. A 1ª etapa de inscrições é exclusiva para moradores de Tremembé e vai até o dia 16/novembro, presencialmente na Secretaria de



Esporte e Lazer, situada na Rua Antenor Vargas nº. 398, Jardim dos Eucaliptos (QUADRA COBERTA), mediante a doação de 1kg

de alimento não perecível, comprovante de endereço e documento com foto. Mais informações pelo telefone (12) 3672.2846.

Saiba como solicitar a troca ou manutenção das lâmpadas de led da iluminação pública de Tremembé

Você pode solicitar a manutenção da iluminação pública pelo app CIDADE ILUMINADA. Outra forma muito prática e gratuita é através do 0800-276.5020 que também é whatsapp. Todas as solicitações referentes a manutenção da iluminação pública devem ser feitas exclusivamente por estes canais de atendimento.



EXPEDIENTE

JORNAL DIÁRIO E REGIONAL A GAZETA DOS MUNICÍPIOS

Editada por Editora Flor do Vale Jornalismo Comunicação e Promoção Ltda.

CNPJ: 61.661.328/0001-43

Rua dos Lírios, 171- Flor do Vale - Tremembé - SP

Tel. (0xx12) 3672-2257

Fax (0xx12) 3672-4831

CEP 12120-000

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

Registro no INPI 81717790

Impresso em 12/11/2021

Diretor responsável pela publicação:

Daniel Domingues Ribeiro PRT 004860

Diretora Comercial: Dolores Russo

Editoração Eletrônica e Impressão: Pré Impressão Gráfica - SP - Capital.

Representante em São Paulo.

REVESP Representações Ltda.

Alameda dos Jurupes, 455

Conj. 46 - São Paulo -CEP 04088-001

Filiado a ADJORJ Associação dos

Jornais do Interior.

Sistema de distribuição dirigida.

Matérias pagas ou autografadas, não representam necessariamente a opinião deste jornal.

Atenção: Este jornal é distribuído à todas as Prefeituras e Câmaras Municipais do Vale do Paraíba, Litoral Norte e Região Serrana, além de vários órgãos Federais, Estaduais e Municipais.

Aviso: Não existe falta de jornais para demanda diariamente. Edições atuais e de arquivos estão sempre a disposição no endereço: Rua dos Lírios nº 171, Bairro: Flor do Vale, Tremembé-SP, onde poderão ser retiradas.

ERRATA

NO TABLÓIDE COM VALIDADE DE 01/11/2021 A 30/11/2021 PUBLICAMOS: EQUIVOCADAMENTE O PREÇO DA *PEÇA* NO VIGAMENTO, ONDE O CORRETO É, O PREÇO DO *METRO LINEAR*.

| | | | |
|----------------|-------------|-------|--------------|
| Viga Cambará | 11x5 2,50m. | 19,90 | /un./a vista |
| | 15x5 2,50m. | 26,90 | /un./a vista |
| Viga Garapeira | 11x5 2,50m. | 31,90 | /un./a vista |
| | 15x5 2,50m. | 43,90 | /un./a vista |

AGRADECEMOS A COMPREENSÃO.

INHAPIM COMERCIAL LTDA
CNPJ: 01.366.856/0001-48
AVENIDA TREMEMBÉ, 29
PQ NOSSA SRA DA GLÓRIA
TREMOMBÉ-SP

Prefeitura de Taubaté divulga cronograma semanal das ações do novembro azul

Durante o mês de novembro, a Secretaria de Saúde da Prefeitura de Taubaté, realiza a Campanha Novembro Azul, com ênfase para detecção precoce do Câncer de Próstata. Semanalmente as unidades de saúde promovem ações de cuidados ao público masculino e o cronograma será divulgado pela Prefeitura. A campanha deste ano,

com o tema "Homem: cuidar-se também faz parte!", salienta que além da detecção precoce, também é importante a prevenção e os cuidados de saúde que todos devem ter rotineiramente. E com este enfoque, as unidades de saúde farão ações como acolhimento de casos suspeitos, palestras sobre o tema e sobre prevenção, além

Dança circular volta a acontecer no Bosque da Princesa em Pindamonhangaba

No último domingo de todos os meses, acontece a Dança Circular de Pindamonhangaba, exceto em dezembro, quando a dança ocorre no penúltimo domingo do mês, devido às festividades de fim de ano. Segundo a diretora de Cultura de Pindamonhangaba, Rebeca Guaragna, "a grande adesão que se vê em Pinda, das pessoas às Danças Circulares, passou a se dar pela simplicidade

dos movimentos, que são feitos em grupo e respeitam o espaço e o tempo de cada um. Durante a dança é perceptível a harmonização entre corpo, mente e coração", afirmou. Muito mais que atividade física, ou grupo social, a Dança Circular oferece sensação de bem-estar pois "oferecem experiência de pertencimento, acolhimento, conexão consigo e com o grupo, alegria

e plenitude, desde a uma pequena criança até a uma pessoa de mais idade, da melhor idade", completa a diretora.

Focalizado por Bebel Moraes e João Junqueira, a dança se inicia às 10h, e termina às 12h. Num clima muito descontraído e acolhedor, o evento segue os protocolos de combate à COVID-19, com uso de máscara e distanciamento social.

Prefeitura de Taubaté realiza capacitação para pessoas em situação de rua

A Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social (SEDIS) da Prefeitura de Taubaté, está realizando uma capacitação para pessoas em situação de rua. As aulas estão sendo acompanhadas pelos profissionais do Centro de Referência Especializado, mais conhecido como Centro Pop. A ação visa capacitar essas pessoas em situação de vulnerabilidade, para

o concurso público da Prefeitura de Taubaté. As inscrições para o concurso estão abertas e as provas serão aplicadas em janeiro de 2022. Durante a capacitação uma orientadora social do Centro Pop está dando aulas de reforço para os inscritos, todas as quartas e sextas-feiras, das 14h às 16h. As matérias estudadas serão as exigidas na descri-

ção do edital do concurso público.

Por meio dessa iniciativa, foram realizadas 27 inscrições para o concurso público até o final do mês de outubro, sendo 13 pessoas inscritas através do pedido de isenção da taxa de inscrição e 14 inscrições que serão pagas com a ajuda de familiares.

*Informações da Prefeitura de Taubaté

Poesis de Taubaté abre mais de 315 vagas para oficinas culturais virtuais

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, por meio da Poesis, lança a programação do segundo bloco de atividades dos meses novembro e dezembro. Tudo ao vivo, via Zoom e aberto a toda a população. As inscrições começam no dia 9 de novembro.

As oficinas serão realizadas ao vivo, por meio da utilização de ferramentas de reunião virtual (Zoom) e atenderão público inscrito previamente, com emissão de certificado para quem participar de pelo menos 75% da oficina. Caso o número de inscrições ultrapasse o número de vagas, será formada uma lista de espera. A confirmação de participação e outras orientações serão enviadas para o e-mail de cada inscrito.

Oficinas Culturais é um Programa da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo que atua na formação e na vivência da população no campo da cultura. O Programa é administrado pela Poesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura – e tem como objetivo aproximar pessoas de diferentes camadas sociais, faixas etárias e com diferentes repertórios, promovendo um importante espaço simbólico de trocas de conhecimentos e experiências artísticas.

Confira mais informações das oficinas: OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA: PRIMEIRAS PALAVRAS Os participantes desta oficina serão introduzidos à arte da escrita criativa por meio de reflexões sobre quais são as “primeiras palavras” para o desenvolvimento da produção de textos literários.

Coordenação: Renata Cirilo

Datas e Horários: 29 de novembro, 1, 6 e 8 de dezembro – 18h às 20h

Vagas: 25

Inscrição: 9 a 23 de novembro

Seleção: Análise de ficha de inscrição

Público-alvo: interessados em geral acima de 16 anos

Plataforma: Zoom

Link do formulário de inscrição: <https://forms.gle/zfL5z2jy21vcEKXx6>

PALESTRA: O PAPEL DO CURADOR EM UM FESTIVAL DE CINEMA

A palestra tem como mote preparar jovens para o processo curatorial de um festival e/ou mostra, abordando o ofício do curador, o recorte curatorial, a igualdade de gênero e os festivais no Brasil.

Coordenação: Eduardo Santana e Filippo Pitanga
Data e horário da atividade: 29 de novembro, 18h às 21h

Público: interessados em geral

Inscrição: 9 a 23 de no-

vembro

Seleção: primeiros inscritos

Vagas: 50

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/kzjJpEfiFrSacJBS6>

OFICINA: DA COMEDIA DELL'ARTE AO "ABRASILEIRAMENTO" DE SUAS MÁSCARAS

Esta oficina é um estudo compartilhado entre a experiência e a curiosidade sobre máscaras e tipos cômicos, na criação de uma comédia popular urbana. Estudaremos, através das máscaras de commedia dell'arte, a origem destes tipos italianos que atravessaram séculos e diversas culturas no mundo, influenciando a formação e a criação de atrizes e atores até hoje.

Coordenação: Tiche Viana

Data e horário: 2 de dezembro, 18h às 21h

Inscrição: 9 a 24 de novembro

Vagas: 60

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Aberto a todos os públicos a partir de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/ocZQ49UK5Vvo2YzS7>

HISTÓRIA SOCIAL DO SAMBA PAULISTA

Nesta atividade o participante poderá desvelar os princípios fundamentais da história social do Samba Paulista, permitindo que o descubra e o compreenda, ao construir uma narrativa objetiva sobre a formação histórica do gênero musical. Será possível aprender conceitos básicos sobre as origens étnicas dos batuques, conceito de samba rural, origem do carnaval paulistano, fenômeno do pagode nas décadas de 80 e 90 e a organização social das comunidades e terreiros do samba paulista.

Coordenação: Tadeu Kaçula

Data e horário: 7 de dezembro – 18h às 20h

Inscrição: 9 a 29 de novembro

Vagas: 30

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Aberto a todos os públicos a partir de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/g6FPrucuD2A-VW9ML9>

O TEATRO E A SEMANA MODERNA

Esta atividade pretende estabelecer uma discussão sobre o papel e a participação da arte teatral no período da Semana de Arte Moderna de 22. Os encontros serão on-line e propulsados por provocações do coordenador, levando em conta aspectos do movimento, suas ori-

gens demográficas e socioeconômicas, bem como o papel da mulher e da arte popular.

Coordenação: Gerson Steves

Data e horário: 30 de novembro; 1, 2 e 3 de dezembro – das 14h às 16h

Inscrição: 9 a 24 de novembro

Vagas: 60

Seleção: Primeiros inscritos

Público-alvo: Atividade para iniciantes em artes em geral ou interessados em discutir e conhecer melhor os processos que conduziram à Semana de 22. Maiores de 16 anos.

Plataforma: Zoom

Link de inscrição: <https://forms.gle/LgpW5pc-C2h3PyviS8>

OFICINA: ARTE EM REVISTA

A proposta desta oficina é convidar os participantes a produzirem um zine-revista inspirado na revista Klaxon*. A ideia é que os participantes elaborem pequenos textos e imagens a partir de conteúdos referentes às rupturas que emergiram na semana de arte moderna.

Coordenação: Marisa Szpigel e Alexandra Contocani – Coletivo Oquecabeaqui *

Data e horário da atividade:

Turma A – 10, 11 e 12 de novembro – 14h às 16h

Turma B – 16, 17 e 18 de novembro – 18h às 20h

40 vagas

Seleção: Análise da ficha de inscrição

Público-alvo: Educadores e interessados em geral
Materiais necessários: Papéis variados e materiais riscantes (lápis, canetas, etc.), tinta guache e pincéis.

Plataforma: Zoom

Link do formulário de inscrição: <https://forms.gle/GYEco7zWqPHm3HXe8>

GESTÃO FINANCEIRA E PRESTAÇÃO DE CONTAS NO PROAC EDITAIS

O curso de Gestão financeira e prestação de contas no Proac Editais foi criado para artistas e produtores culturais que já tiveram alguma dificuldade na organização dos recursos em seus projetos. Numa linguagem simples e objetiva as pessoas participantes vão aprender a planejar seus gastos desde a elaboração do projeto até a prestação de contas.

Coordenação: Amanda Prado

Datas e horários:

Turma B: 22, 23, 24 e 25 de novembro – 18h às 20h

Turma C: 30 de novembro; 1, 2 e 3 de dezembro – 14h às 16h

Vagas: 50

Seleção: Análise da ficha de inscrição

Público-alvo: artistas e produtores culturais

Plataforma: Zoom

Pindamonhangaba está no ranking dos 100 municípios mais exportadores do Brasil



Pindamonhangaba integra o ranking das 100 cidades com maior volume de exportação do país, segundo dados divulgados pelo Ministério da Economia, conforme informações apuradas de janeiro a outubro de 2021. O município ocupa a 72ª posição entre os 2.297 municípios brasileiros que exportaram durante esse período e ao lado de São José dos Campos, São Sebastião e Ilhabela integra o grupo de quatro cidades do Vale do Paraíba no Top 100.

A balança comercial brasileira exportou no período US\$ 235,8 bilhões e o ranking é liderado por Duque de Caxias (RJ), com US\$ 13,2 bilhões exportados. Na região do Vale do Paraíba, Ilhabela é a cidade com melhor colocação, com US\$ 2,54 bilhões vendidos ao exterior entre janeiro e outubro deste ano e o ocupa a 13ª posição do ranking nacional. São José dos Campos ocupa a 21ª colocação com US\$ 1,81 bilhão vendidos, São Sebastião está na 28ª po-

sição da listagem do país, com US\$ 1,53 bilhão e Pindamonhangaba é a 72ª colocada, com US\$ 642 milhões.

Pindamonhangaba - Mesmo faltando a inclusão de dois meses para o fechamento do ano, nos últimos seis anos essa é a segunda melhor posição de Pindamonhangaba em volume de venda, conforme indica o quadro a seguir:

Ano Valores Exportados US\$

2021 642 milhões

2020 549,9 milhões

2019 575,4 milhões

2018 928,8 milhões

2017 438 milhões

2016 257,6 milhões

A balança comercial do município foi puxada esse ano pela comercialização de óleos brutos de petróleo ou de minerais que totalizaram quase metade do volume exportado, ou seja, US\$ 317,3 milhões para Índia, China e EUA.

Outro setor que puxou a alta foi a comercialização de chapas e tiras de alumínio que totalizaram US\$ 123,7 milhões com desta-

que para Argentina, mas também com vendas para Chile, Bolívia, Colômbia, EUA e Venezuela.

Pindamonhangaba também é destaque na venda de laminados de metais e cilindros, barras de ferro ou aço não ligado e tubos de ferro e aço de secção circular. Para o prefeito Dr. Isael Domingues, o trabalho do segmento industrial vem expandindo no município e explica os números atuais. “Tivemos uma redução no aceleração do desenvolvimento industrial em 2020, em virtude da pandemia, e agora vemos que em 2021 os investimentos voltaram e nossas empresas se apresentam com maior solidez buscando novos mercados. A Prefeitura se orgulha deste trabalho e apoia qualquer iniciativa que visa trazer emprego e renda para o município, através do trabalho sério desenvolvido pelo secretário Roderley Miotto e toda sua equipe no Desenvolvimento Econômico”, afirmou o prefeito.

Ação integrada entre Assistência Social, Gerdau e Instituto IA3 entrega ponchos a pessoas em situação de rua, em Pinda

Uma ação conjunta entre a Secretaria de Assistência Social da Prefeitura de Pindamonhangaba, Instituto IA3 e a empresa Gerdau distribuiu ponchos para pessoas em situação de rua no município. O feito ocorreu na noite de 4 de novembro. As equipes se reuniram na Praça Sete de Setembro às 18 horas e se deslocaram para os locais públicos onde as pessoas ficam. No total, foram distribuídos 9 ponchos.

A secretária de Assistência Social, Ana Paula Miranda, destacou a importância da parceria entre os envolvidos. “Uma parceria muito importante entre Assistência Social, Instituto IA3 e Gerdau que levou um pouco de atenção, carinho e cuidado às pessoas em situação de

rua. A entidade IA3, assim como outras do município, foram grandes parceiras durante a pandemia e continuam nos auxiliando a levar assistência e carinho para quem realmente precisa”. Durante a distribuição dos ponchos houve um momento de conversa e troca de experiências com as pessoas em situação de rua. O Coordenador de Projetos Sociais do IA3, Guilherme de Carvalho, explica que os ponchos foram produzidos com reaproveitamento de roupas. “A Gerdau tinha algumas roupas usadas para doação, então convidou o Instituto IA3 para confecção de ponchos usando calças jeans e bermudas. No total foram confeccionados 9 ponchos pelo instituto IA3. Com os

ponchos prontos, solicitamos apoio da Secretaria de Assistência Social para fazer a distribuição”, afirmou Guilherme.

“A ação reuniu sociedade civil e poder público, levando à população em situação de rua afeto, dignidade, esperança, respeito e solidariedade. Nosso trabalho e esforço devem ser direcionados não só para retirar as pessoas das ruas, mas também para a melhoria das condições de quem decide ficar. Muitos permanecem nas ruas porque não conseguem ainda se adaptar a uma convivência com regras, mas isso é um processo. A saída da rua é um processo que deve ser construído com eles”, finaliza a diretora de Proteção Social Especial, Vânia Maria Miguel.

FESTE será virtual e terá início na sexta-feira, 12 de novembro



A 43ª edição do FESTE - Festival Nacional de Teatro - tem início na sexta-feira, dia 12 de novembro, com o espetáculo convidado "O Livro das Encantorias", da Cia Banda da Vovó. A apresentação acontece às 20 horas. Com a interrupção das atividades presenciais, por conta da pandemia da COVID-19, o 43º FESTE será realizado no formato virtual, com transmissão de vídeos, e debates ao vivo por meio do canal do Youtube da Prefeitura de Pindamonhangaba.

O evento será realizado de 12 a 21 de novembro de 2021. Ao todo, serão 9 espetáculos adultos e 7 infantis. Todas as apresentações infantis acontecem às 15 horas e todas as adultas às 20 horas, exceto o espetáculo do dia 21, que será interativo e começa às 19h30. Programação - No sábado (13), a primeira apresentação será infantil com o espetáculo "João, O Alfaiate - Um herói inusitado", do Centro Teatral e ETC e Tal. À noite o artista independente Jônata Gonçalves apresenta o espetáculo "Amar é crime". O domingo (14), tem o espetáculo infantil "Detrás das nuvens", da Constância Cia de Teatro e o adulto "Codinome Madame", do coletivo Nossa Companhia.

Abrindo a semana, na segunda-feira (15) tem a apresentação infantil "No coração da Lua", do Grupo Estação de Teatro e o adul-

to "Incomoda, incomoda, incomoda...", do grupo PANC's. Na terça-feira (16) apenas apresentação infantil "Miragens na Caixa", do Grupo Teatro do Improviso, e na quarta-feira (17) só apresentação adulta com "Desajustada", da Cia Pé de Vento Teatro. Na quinta-feira (18) tem apresentação infantil "O patinho Feio", da Trupe Investigativa Arroto Cênico e apresentação adulta "Iauaretê", da Companhia Ir e Vir. Sexta-feira (19) tem espetáculo infantil "Piragui", da Cia Teatral La Trapera e apresentação adulta "Caio do Céu", da Cia de Solos & Bem Acompanhados. No sábado (20), se apresenta o convidado Valdo Resende (Kavantan) com a apresentação "Um Presente para Ramiro", às 15 horas, e a apresentação adulta "O que você realmente está fazendo é esperar o acidente acontecer", da Cia de Teatro Acidental. Espetáculo interativo - Finalizando o FESTE, no domingo (21), a apresentação do grupo convidado Satyros, do SESC São Paulo, com o espetáculo "Uma peça para salvar o mundo", a partir das 19h30. Para o espetáculo dos Satyros, que é interativo, será necessário fazer inscrição pelo portal do Sesc SP. A inscrição deve ser feita entre o dia 15 de novembro, com início às 10 horas, até o dia 19, com término às 21 horas. No dia 20, será enviada a confirmação e

o link de participação no espetáculo. Trabalho em conjunto - O Feste 2021 teve 73 espetáculos inscritos, sendo 13 selecionados e mais três convidados, num total de 16 espetáculos, representando 11 cidades e 6 estados. O secretário de Cultura e Turismo, Alcimir Palma, agradece o empenho de todos para que o festival aconteça.

"É com muita alegria que, apesar da pandemia, estaremos realizando o 43º FESTE entre os dias 12 e 21 de novembro. A Prefeitura teve todo o cuidado em dar continuidade a este importante Festival, que é um marco para a nossa cidade. As apresentações serão virtuais, e ao final de cada espetáculo teremos uma conversa com o grupo para tratar justamente de como foi encarar esta forma de apresentação e encontrar soluções para a manutenção das atividades de cada grupo. Faço aqui um agradecimento especial à comissão de seleção, formada por Claudio Mendel, Jorge Vermelho e Simone Carleto, que tiveram toda uma preocupação na qualidade e diversidade dos selecionados. Fica o registro de toda a equipe da Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura para a realização deste Festival, bem como a parceria com o SESC Taubaté que prontamente se colocou à disposição para compor a programação", finaliza o secretário de Cultura e Turismo, Alcimir Palma.

Ubatuba lança Prêmio Experiências Inovadoras de Educação

Com o objetivo de premiar as práticas pedagógicas significativas que foram elaboradas e realizadas durante o ano de 2021, a Secretaria de Educação de Ubatuba promove o Prêmio Experiências Inovadoras de Educação.

Cada unidade escolar elegerá uma prática pedagógica por segmento, desde que estejam alinhadas à BNCC e ao Currículo Paulista, sejam elas remotas, híbridas ou presenciais. As inscrições acontecem

de 12 a 22 de novembro e devem ser feitas por meio de vídeo, pois o material será disponibilizado no site da Prefeitura para participação da comunidade. Serão premiadas as duas práticas mais votadas de cada segmento: Educação Infantil, Ensino Fundamental (anos iniciais), Ensino Fundamental (anos finais) e Ensino Médio, Sala de Recursos e EJA. A escolha dos vencedores será de acordo com o número de votos recebidos no site.

A secretária de pasta, Fátima Barros, explicou que a iniciativa é uma forma de reconhecimento às práticas pedagógicas que foram ressignificadas nesse momento de pandemia. "Instituímos o prêmio para finalizar o ano enaltecendo os professores. Precisamos começar a valorizar e reconhecer o trabalho deles por meio dessas práticas estabelecidas a partir desse ano, mesmo que tenha sido atípico", afirmou Fátima.

Em Ilhabela, tradicional corrida de canoa caiçara resgata cultura local e valoriza costumes e tradições

O domingo (7/11) foi de festa para a comunidade caiçara de Ilhabela. Considerada uma das principais manifestações culturais e esportivas da cidade, a tradicional Corrida de Canoa Caiçara "Seu Américo" reuniu cerca de 200 pessoas, tornando-se ponto de encontro para famílias caiçaras e admiradores desta tradição que se fortalece a cada ano. A largada da prova foi na manhã do domingo (7/11), em frente ao Parque Fazenda Engenho D'Água, reunindo 56 canoístas das categorias Típica (1, 2 e 3 Remos), Regata (1, 2 e 3 remos) e Feminino (2 Remos). A chegada foi na Praia de Santa Tereza, reduto de caiçaras e bairro onde morava o conhecido pescador, Américo Rafael de Souza, conhecido como grande incentivador das tradições locais e homenageado da corrida. Após a corrida, foi a vez das crianças participarem da Prova de Incentivo da Praia de Santa Tereza, com as famílias locais na torcida pelos

22 pequenos participantes. Outra novidade no evento foi a participação de seis índios pataxó, da Barra Uma - São Sebastião. Promovida pela Prefeitura de Ilhabela por meio da Secretaria de Esporte e Lazer, o evento foi sucesso de público. "Trabalho na Secretaria de Esportes, Lazer e Recreação há mais de 15 anos e este foi disparado o melhor evento de canoa caiçara que a gente já teve, tanto pelo número de público como pela participação da população em si. Sucesso total!", declarou o coordenador de Eventos e Esportes, Felipe Nascimento, que faz parte da organização da prova. O prefeito de Ilhabela, Toninho Colucci fez questão de prestigiar a competição e comentou sobre a importância da realização de eventos como este para manter viva a tradição e costumes caiçaras. "É emocionante ver a alegria e entusiasmo de cada família aqui presente. Temos investido e trabalhado no resgate, valorização e fo-

mento da cultura caiçara nos seus mais diversos segmentos. Parabéns a todos que participaram e em especial aos membros da família Rafael de Souza, que se empenham a cada ano para manter viva esta tradição do povo da nossa cidade". Confira o resultado da prova: Campeões da categoria Típica Masculina Típica 01 Remo: Jango (João de Oliveira) Típica 02 Remos: Thiago Souza / Reinaldo Leandro Típica 03 Remos: Manoel Carvalho / Ivan Salinas / Eduardo Salinas Campeões da categoria Regata Masculina Regata 01 Remo: João Henrique Regata 02 Remos: Ari Carvalho / Paulo dos Reis Regata 03 Remos: Luan da Silva Pinho / Luciano da Silva (Balaio) / Anderson dos Santos. Campeãs da categoria Feminina Típica 02 Remos: Victória / Juana Campeões da categoria Infantil 1º - Alice / Carol

Mais de 82% da população de Ilhabela acima de 12 anos já completou ciclo vacinal contra Covid-19



Em Ilhabela mais de 82% da população de Ilhabela acima de 12 anos já completou o ciclo vacinal contra Covid-19. Foram aplicadas dentro da Campanha "Milhares de braços contra Covid-19" 27.894 doses, sendo 27.033 de 2ª dose e 861 de doses únicas.

Mais de 92% da população já recebeu pelo menos a 1ª dose da vacina contra Covid-19. Foram aplicadas 31.943 de 1ª dose na cidade. Neste momento estão sendo vacinados idosos acima de 60 anos, profissionais de Saúde e pacientes imu-

nossuprimidos (3ª dose ou reforço) e pessoas acima de 12 anos (1ª ou 2ª). Os dados são divulgados diariamente pelo Sistema Vacivida do Governo do Estado de São Paulo e Ilhabela é a 55ª cidade do Estado em eficiência na aplicação das vacinas.

