

SISU - Prazo para matrícula termina na segunda-feira



Estudantes selecionados para instituições de ensino superior devem fazer a matrícula até segunda-feira (16). E termina hoje (13) o prazo para aqueles que não foram escolhidos se inscreverem na lista de espera. O resultado dos selecionados já havia sido divulgado no dia 10 pelo Ministério da Educação. E o dos que ficarem na espera, será divulgado no

dia 18, com a convocação para a matrícula no dia 19. O Sistema de Seleção Unificada (Sisu) disponibilizou 62.365 vagas em universidades e outras instituições de ensino superior. Cada candidato pode escolher até dois cursos superiores, com a possibilidade de alterar as opções até o encerramento das inscrições. Pode participar do Sisu

quem fez o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) e não tirou zero na redação. A seleção é feita com base nas notas que o candidato obteve na prova, mas o método de escolha varia conforme o curso e a instituição. Isso porque os pesos das notas em cada matéria são diferentes, conforme a área de interesse. *com informações da Agência Brasil

Em Pindamonhangaba, Prefeitura e Câmara discutem novo Plano Diretor



A Prefeitura de Pindamonhangaba e a Câmara de Vereadores discutiram, na tarde da última terça-feira (10), as emendas apresentadas pelo Legislativo ao projeto de Revisão do Plano Diretor que se encontra na Casa de Leis. O encontro foi avaliado como produtivo. Ainda será realizada audiência pública final para sua apreciação e votação.

Representando o Executivo, a secretária de Obras e Planejamento, Marcela Franco, a diretora de Planejamento, Luciana Ayuko Yui e a chefe de divisão do plano diretor Daniele Leopoldo apresentaram as orientações técnicas para cada emenda sugerida, com o objetivo de contribuir com a evolução do trâmite. O Plano Diretor

de Pindamonhangaba foi instituído através da Lei Complementar nº 03 e está em vigor desde 2006. Segundo a legislação em vigor, é uma obrigatoriedade legal sua revisão a cada dez anos, para que o município possa aderir às políticas setoriais regulamentares implantadas após sua última aprovação.

Em fevereiro deste ano, a Prefeitura realizou a apresentação da proposta de revisão do Plano Diretor do município para os novos vereadores. Os trabalhos foram apresentados pela empresa GEO Brasilis, que tem 23 anos de atuação no mercado e já realizou ações de consultoria especializada em diversos municípios, como: Alumínio (SP), Taubaté (SP), Maragogi (AL), Mu-

riá (MG), entre outros. Na proposta, estão contempladas a revisão do zoneamento e macrozoneamento, bem como a delimitação do perímetro urbano e rural, além do reconhecimento de áreas com irregularidade fundiária. O trabalho dividiu o município em 12 áreas de zonas urbanas (com parâmetros diferenciados de ocupação de solo) e 4 áreas de zona rural (com novas diretrizes de ocupação e foco na permanência do homem no campo). Outra inovação é a implantação de uma intervenção prioritária histórico-cultural, visando promover a percepção urbana, paisagística e arquitetônica dos principais bens tombados e de interesse histórico de Pindamonhangaba.

Justiça manda tirar quiosques de prumirim e ordem judicial é ignorada



Nem sempre a máxima de que ordem judicial não se discute, se cumpre, é para valer. Há 8 anos, sentença judicial é ignorada e o meio ambiente na praia do Prumirim vem se deteriorando em Ubatuba (Litoral Norte). Agora, com o avanço da vacinação contra a Covid-19, a provável retomada do turismo e a abertura do comércio, essa decisão fica ainda mais distante de ser cumprida. Em 2003, o Ministério Público do Estado de São Paulo ajuizou uma Ação Civil Pública (ACP) para que os quiosques instalados na Praia do Prumirim, em Ubatuba, cessassem as atividades degradadoras do meio ambiente, com paralisação imediata de atividade de desmatamento, impermeabilização do solo, desejo irregular de efluentes ou geradora de poluição. Também se comprovou que os quiosques causavam danos ambientais quanto a captação e destino dos resíduos sólidos e líquidos e a instalação precária não observa técnica de saúde e segurança.

Indiferente ao fato de que há 10 anos, em 2013, a ACP foi julgada procedente, os quiosques continuam sem ser molestados. A sentença determinou que os quiosques imediatamente cessassem a ati-

dade degradadora do meio ambiente, ficando proibida qualquer ocupação das áreas onde estes quiosques estão instalados na praia do Prumirim. O Judiciário determinou pela sentença, a demolição das edificações existentes e a restauração da vegetação, solo e cursos d'água. Houve recurso e o Tribunal de Justiça de São Paulo, que manteve a sentença integralmente. A sentença transitou em julgado em 23/10/2015 e em julho/2016, o Ministério Público do Estado de São Paulo iniciou a fase de cumprimento da sentença.

. Os réus também foram condenados a indenizar pelos danos ambientais causados pelas suas atividades irregulares. Em 2016, ao invés de pedir a imediata interdição dos quiosques para que efetivamente fossem cessadas as atividades degradadoras (como foi feito com o quiosque que estava instalado havia anos na Rodovia Oswaldo Cruz, no alto da serra do mar, início da descida para Ubatuba ou como foi feito com um quiosque na Praia do Prumirim), o Ministério Público do Estado de São Paulo pediu apenas a intimação dos quiosques para darem cumprimento à sentença. O Ministério Público do Estado de São Paulo man-

teve-se firme no seu propósito e repetiu o pedido de intimação dos quiosques em outras oportunidades. Como nada foi feito, chegou a pedir até mesmo o corte no fornecimento de energia elétrica dos quiosques!

No entanto, os quiosques não só continuaram funcionando, como ampliaram em muitas suas atividades degradadoras do meio ambiente. Exemplo disso é o Jundu Bar Lounge (veja no site www.jundubatuba.com.br), que cresceu e se desenvolveu a partir das atividades na Praia do Prumirim, sem falar de outros similares.

Uma sentença transitada em julgado que manda cessar uma atividade deve ser executada por oficiais de justiça com o uso de força policial, se for necessário. Esperar que um quiosque cesse sua atividade e seja demolido é acreditar em conto da Carochinha ou ter algum interesse por trás dessa aparente inação. O custo do descumprimento da sentença é grande e irreversível para a população e o meio ambiente, porque degrada a vegetação nativa, ameaça a biodiversidade, traz danos sanitários e ambientais com esgotos clandestinos e descartes ilegais de lixo e atinge todo o ecossistema.

Miscelânea

Curiosidades

Perceba quando estiver comendo demais. Durante algum tempo mantenha anotações sobre a sua alimentação para você poder controlar o que está comendo. Se seu trabalho é muito cansativo e você ataca comida gordurosa à noite, considere-se um comedor de estresse. Para outros, pode ser tédio, tristeza ou solidão. Existem muitas razões para comermos mais do que o necessário. Trabalhe com essas anotações e observe o seu progresso na alimentação. Tem gente que acha que comendo menos vai emagrecer, mas na realidade é que a falta de comida provoca um impacto no seu metabolismo corporal e a partir do momento em que você volta a comer, ganhará muito mais peso. Se não nos alimentarmos corretamente especialmente em relação às proteínas, nossas reservas musculares tornam-se debilitadas. Nenhuma dieta funciona se não for sustentável. Você deve tomar café de manhã. Seu corpo fica sem comida durante o sono e pular a primeira refeição faz segurar gorduras e ir para o “modo da sobrevivência”. Uma vez que você estabelecer uma rotina alimentar adequada, você perde peso, mas passar fome só vai deixar seu corpo confuso. Você não precisa ter fobia de carboidratos. Carboidratos como o arroz e o pão integral são muito importantes para o organismo, porque mantêm o açúcar no sangue estável, são bons para o humor e contém minerais essenciais. Eliminar um monte de alimentos provoca deficiência de minerais. Você não precisa comer muito, mas comer bem. É importante manter o horário das refeições, quer dizer, não comer enquanto assiste TV, lê ou mexer no computador. Se você não se concentrar na comida é mais ou menos como não comer. Procure ter tempo para aproveitar cada refeição.

Humor

Por que os homens gostam de cachorros ao invés de esposas?

- 1 – Quanto mais atrasado você chegar em casa mais excitado seu cachorro fica ao recebê-lo.
- 2 – Cachorros não reclamam se você os chamar pelo nome de outros cachorros.
- 3 – Cachorros gostam que você deixe as coisas no chão.
- 4 – Os pais dos cachorros nunca vêm nos visitar.
- 5 – Cachorros concordam que você tenha que aumentar a voz para argumentar.
- 6 – Você nunca precisa esperar por um cachorro, eles estão sempre prontos para sair vinte quatro horas por dia.
- 7 – Cachorros acham engraçado quando você chega bêbado.
- 8 – Cachorros gostam de sair para pescar ou caçar.
- 9 – Um cachorro nunca irá lhe acordar a noite para perguntar: Se eu morresse você irá arrumar outro cachorro?
- 10 – Se um cachorro tiver filhos, você pode pôr seu anúncio e doá-los para outra pessoa.
- 11 – Um cachorro deixará você colocar uma coleira e nem te chamar de pervertido.
- 12 – Se um cachorro sentir o cheiro de outro cachorro em você, ele não ficará bravo, ele apenas achará interessante.
- 13 – Cachorros gostam de passear no banco de trás do carro.
- 14 – Se um cachorro vai embora, ele não levará a metade das suas coisas.
- 15 – Teste da verdade: Tranque a sua esposa e o seu cachorro no porta-malas do seu carro. Depois abra o porta-malas e veja dos dois qual estará mais feliz ao vê-lo.

Mensagens

Não fuja dos seus problemas e nem se desespere. Encare-os de frente com coragem e determinação, pois se não resolvê-lo no dia de hoje, certamente terá que fazê-lo no dia de amanhã, porque eles continuarão existindo enquanto não forem resolvidos.

Se você já se decepcionou com conflitos em suas relações com amigos ou com pessoas queridas precisa compreender que cada relação é única. Para os sentimentos satisfeitos, não precisamos ter relacionamentos com todo mundo e sim se alegrar com nossos relacionamentos felizes e administrar da melhor maneira possível os relacionamentos problemáticos.

Para ser feliz, encare a vida de modo positivo e você se surpreenderá, sentindo-se feliz e cheio de energia. Lembre-se que todo mundo gosta de pessoas que transmitam otimismo. Faça planos, veja a vida como um todo e não deixe que pequenos revesses o desanime. Tente sempre alcançar seus objetivos. Você encontrará obstáculos no caminho, mantenha o foco na recompensa e evite se aborrecer por pequenos problemas.

Pensamentos, provérbios e citações

A vida é uma viagem, portanto admire a paisagem.

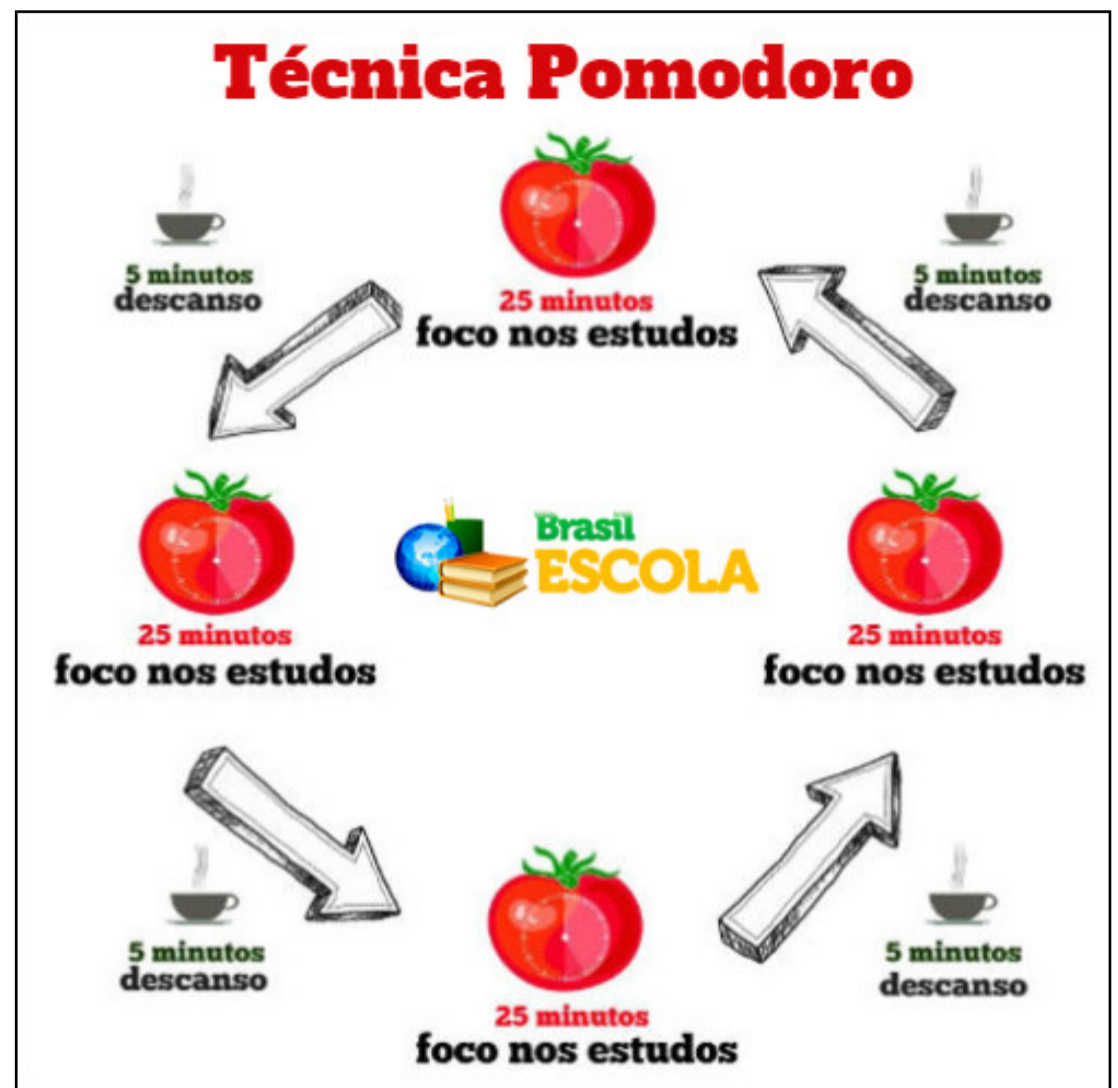
Uma vez perdido o senso ético, torna-se difícil recuperá-lo.

A dor é inevitável, mas sofrer é uma opção.

Ser grande é abraçar uma grande causa.

A rudeza é o limite da força de uma pessoa.

Método Pomodoro: aprenda a otimizar o tempo e melhorar sua produtividade



Hoje em dia, é comum que muitas pessoas tenham rotinas sobrecarregadas, com trabalho, estudos e outras atividades que exigem atenção e empenho. É natural que, quanto mais coisas precisamos fazer, menos focados ficamos em cada uma dessas tarefas, e isso interfere diretamente em nossa produtividade. O método Pomodoro foi criado justamente para aprimorar nossa habilidade de nos concentrar em uma única coisa por longos períodos. O conceito não é novidade, tendo sido inventado pelo italiano Francesco Cirillo, na década de 1980. O nome dado - Pomodoro, que significa “tomate”, em italiano - é uma referência ao seu relógio de cozinha, que tinha a forma de um tomate. Através desse relógio, Cirillo administrava seu tempo, de modo a distribuir igualmente seus horários de trabalho e suas pausas entre eles.

O método não demorou muito para se popularizar, especialmente entre estudantes. A proposta é muito simples: equilibrar seu tempo de trabalho e descanso, de modo a não exigir demais de si mesmo e melhorar seu desempenho nos momentos necessários. No caso, Cirillo fazia uma pausa de cinco minutos a cada 25 minutos trabalhados, mas dedicava 100% de sua atenção ao trabalho durante esses quartos de hora. Isso não só previne jornadas de trabalho muito extenuantes, mas também melhora a qualidade do nosso trabalho. Essa é uma técnica eficaz para qualquer atividade que exija nossa total atenção, sendo fácil de ser aplicada e principalmente acessível para vários tipos de pessoas, já que não exige grandes planejamentos ou preparações. Basta um relógio, uma lista de tarefas

e, é claro, muita disciplina e dedicação. Um outro ponto importante é saber aproveitar bem suas pausas. É você quem determina como seu tempo será administrado, então os momentos de parar precisam ser usados para relaxar de verdade. Em cinco minutos, por exemplo, é possível ir tomar um ar do lado de fora, beber um café, ouvir uma música ou fazer qualquer outra coisa rápida, que ajude a desligar um pouco de todo aquele período de foco. O método Pomodoro é indicado não só para ajudar no trabalho, mas também para todos que levam uma rotina extensa de estudos. Aqueles que vão prestar vestibular ou algum concurso público, como Enem, Fuvest, concurso do Banco do Brasil e outros, certamente, conseguirão tirar muito mais proveito de seus estudos aplicando a técnica no seu dia a dia.

EXPEDIENTE

JORNAL DIÁRIO E REGIONAL
A GAZETA DOS MUNICÍPIOS

Editada por Editora Flor do Vale Jornalismo

Comunicação e Promoção Ltda.

CNPJ: 61.661.328/0001-43

Rua dos Lírios, 171- Flor do Vale - Tremembé - SP

Tel. (0xx12) 3672-2257

Fax (0xx12) 3672-4831

CEP 12120-000

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

Registro no INPI 81717790

Impresso em 14/08/2021

Diretor responsável pela publicação:

Daniel Domingues Ribeiro PRT 004860

Diretora Comercial: Dolores Russo

Editação Eletrônica e Impressão: Pré Impressão Gráfica - SP - Capital.

Representante em São Paulo.

REVEESP Representações Ltda.

Alameda dos Jurupes, 455

Conj. 46 - São Paulo -CEP 04088-001

Filiado a ADJORJ Associação dos

Jornais do Interior.

Sistema de distribuição dirigida.

Matérias pagas ou autografadas, não representam necessariamente a opinião deste jornal.

Atenção: Este jornal é distribuído à todas as Prefeituras e Câmaras Municipais do Vale do Paraíba, Litoral Norte e Região Serrana, além de vários órgãos Federais, Estaduais e Municipais.

Aviso: Não existe falta de jornais para demanda diariamente. Edições atuais e de arquivos estão sempre a disposição no endereço: Rua dos Lírios nº 171, Bairro: Flor do Vale, Tremembé-SP, onde poderão ser retiradas.

Festival de Teatro Virtual traz espetáculos inspirados em Luiz Gonzaga e Edgar Allan Poe

A Fundação Nacional de Artes - Funarte apresenta, na segunda semana do Festival de Teatro Virtual da instituição, os espetáculos A Casa de Farinha do Gonzagão e A Cripta de Poe. As montagens, produzidas por grupos da região Sudeste do país, serão publicadas no canal da Fundação no YouTube, nos dias 12 e 13 de agosto, às 18h30.

A agenda do festival tem 25 apresentações teatrais, de grupos e companhias das cinco regiões do País, voltadas ao público adulto e infantil. Um novo espetáculo será divulgado on-line todas as quintas e sextas, até o final de outubro. Os vídeos ficam disponíveis para acesso posterior.

Homenagem a Luiz Gonzaga, agora em vídeo

Nesta quinta-feira (12), será disponibilizada a versão digitalizada do espetáculo A Casa de Farinha do Gonzagão, da Cia Teatro da Investigação Teatro-Baile, de São Paulo (SP). A filmagem foi realizada no dia 13 de janeiro, na Sala Augusto Boal, do Teatro de Arena Eugênio Kusnet - Funarte SP, em parceria com a Companhia de Teatro Flor do Asfalto e participação do Trio Marrom.

Na história, os personagens das músicas do Rei do Baião ? o instrumentista, compositor e cantor Luiz Gonzaga (1912-1989) ? são transportados para uma casa de farinha, a cozinha do sertão, e lá, em sua intimidade criativa, contam seus “causos”, suas vidas. O espetáculo estreou em 2012, em homenagem ao centenário de Luiz Gonzaga, e já teve mais de 120 apresentações, em espaços públicos e também no Teatro de Arena. A exibição física mesclava palco e plateia, além de misturar teatro,

música e dança. A montagem passou por uma adaptação para continuar “viva” na internet.

“A Casa de Farinha do Gonzagão - Teatro Baile tem a interação do público o tempo todo. A gente serve comida e bebida para a plateia, que também dança na cena. É tudo junto, como se fosse um teatro-festa. Para o formato do vídeo, fizemos um ajuste para poder focar mais na história do que quando temos público”, conta Edu Brisa, responsável pela direção e dramaturgia.

A companhia desenvolve desde 2003, quando foi fundada, pesquisa continuada de experimentação cênica e dramaturgia sobre a “gente comum do Brasil”, com apresentações em ruas, parques, tendas e praças. Tem 16 espetáculos e diversos festivais no currículo. “Temos uma forma popular de interagir com o público, que sempre se reconhece no nosso trabalho”, acrescenta Edu Brisa.

Universo fantástico e fantasmagórico de Allan Poe Na sexta-feira (13), às 18h30, será exibido A Cripta de Poe, da Companhia Nova de Teatro, também de São Paulo (SP), que completa 20 anos em 2021. As obras O Espectro, O Corvo, O Retrato Oval, Berenice, Ligeia, William Wilson e O Coração Denunciador são a base da dramaturgia do espetáculo, livremente inspirado nos textos do escritor estadunidense Edgar Allan Poe (1809-1849). Concebida em formato de “palco-instalação”, com intervenções videográficas, a obra resalta elementos de suspense e fantasmagoria, nos quais as personagens/ figuras criam jogos neuróticos e obsessivos.

O espetáculo tem concepção cênica e dramaturgia de Lenerson Polonini,

fundador da companhia em parceria com a atriz e figurinista Carina Casucelli. O grupo desenvolve pesquisa contínua a partir da performance, das artes do corpo e das artes visuais, valorizando a experimentação da dramaturgia de autor e de diversas escolas vanguardistas. Atualmente, a companhia é formada por profissionais de diversas disciplinas artísticas.

A montagem A Cripta de Poe estreou em dezembro de 2011, com a primeira temporada no Centro Cultural São Paulo, na capital paulista. Em 2012, ganhou uma versão desenhada exclusivamente para curta temporada no Castelinho do Flamengo, no Rio de Janeiro (RJ), com ingressos esgotados em todas as sessões. Em 2016, circulou por oito cidades do interior paulista. “Nesta nova versão para o Festival de Teatro Virtual da Funarte, juntamente com as projeções e vídeo mapeados do espetáculo, buscamos trazer a atmosfera do mundo fantástico e fantasmagórico de Edgar Allan Poe, acrescentando novas imagens e textos dramaturgicos. Ao mesmo tempo, realizar a peça neste momento tão desafiador para a humanidade ressignificou todo o trabalho, possibilitando também a gravação digital em HD”, comenta o diretor Lenerson Polonini.

Edgar Allan Poe é considerado um dos precursores do conto moderno. Para a companhia, por meio dos textos de Poe, é possível reconhecer o homem contemporâneo, com seus questionamentos, alucinações e neuroses cotidianas. “Todos esses temas são matéria-prima para a criação das imagens que compõem o vídeo-cenário da peça ? ‘uma cripta cênica’.”



Câmara Municipal de Monteiro Lobato Estado de São Paulo

AUDIÊNCIA PÚBLICA PARA DISCUSSÃO DOS PROJETOS DE LEIS DO EXECUTIVO Nº 17 E 20/2021

Em atendimento ao artigo 48, parágrafo único, da Lei Complementar nº 101, de 04 de maio de 2000, e visando proporcionar a transparência da gestão fiscal, mediante incentivo à participação popular na discussão dos Projetos de Leis do Executivo nº 17 e 20/21 e anotações necessárias na Lei do Plano Plurianual, na Lei de Diretrizes Orçamentárias e na Lei Orçamentária Anual, a **Câmara Municipal de Monteiro Lobato** torna público que será realizada, a partir das **18h00min** do dia **23 de agosto de 2021**, no Plenário da Câmara Municipal, a **AUDIÊNCIA PÚBLICA**, convidando os interessados e a população do município.

Durante a Audiência Pública, serão respeitadas as exigências estabelecidas para prevenção do contágio à COVID-19.

Vereador Allan Rached Azevedo - Presidente da Câmara
Vereador Edelson Aparecido de Souza - 1º Secretário

Projeto Blues no Municipal apresenta Edu Souza & The New Cadillacs neste sábado

Todo sábado é dia de Blues no Municipal, e neste dia 14, a partir das 20h, os artistas Edu Souza & The New Cadillacs vão se apresentar, trazendo toda a sonoridade característica deste estilo de música.

O cantor, compositor e guitarrista, Edu Souza está em atividade desde 2003, flertando com as sonoridades do blues e rockabilly. Em sua carreira de sideman, acompanhou diversos nomes do blues nacional em shows, festivais e gravações ao longo dos anos. Como compo-

sitor, lançou dois álbuns com a banda “Amplitude Valvulada”. Atualmente se dedica ao seu primeiro trabalho em carreira solo, o álbum Grateful.

A The New Cadillacs é a banda que o acompanha, trazendo um competente e vigoroso trio formado por Ivan Paiakan no contrabaixo, João Leopoldo no teclado e Humberto Zigler na bateria.

A apresentação é gratuita e será transmitida no canal do YouTube da Fundação Cultural Cassiano Ricardo.

O projeto Blues no Municipal, desenvolvido pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo, apresenta e difunde artistas desta vertente musical. Já passaram pelo projeto artistas nacionais e internacionais, como o quarteto Aki Kumar Blues Band, os músicos Omar Coleman, Darrell Nulisch, Taryn Donath, Dawn Tyler, Alabama Mike, Big James, entre outros importantes nomes. Devido à pandemia da covid-19, desde 2020 o projeto acontece em formato virtual.

Prefeitura de São Sebastião realiza desmonte de casas utilizadas por caçadores ilegais em Paúba

A Prefeitura de São Sebastião, através do Departamento de Fiscalização Ambiental, nesta última terça-feira (10) realizou operação conjunta, com a Secretaria de Serviços Públicos (SESEP), Fundação Florestal Núcleo São Sebastião - Parque Estadual da Serra do Mar, e apoio da Polícia Militar Ambiental, no bairro Paúba, dentro do Parque Estadual da

Serra do Mar. Em sequência a operações anteriores, foram lavrados autos de demolições - em que algumas construções irregulares foram demolidas voluntariamente - e em outras, com indícios de abandono, situadas em áreas do parque estadual, como na altura da cota 223, foi feito o desmonte de uma residência de alvenaria e madeira. As casas

abandonadas são utilizadas por caçadores que buscam abrigo para prática ilegal de caça. As equipes de fiscalização continuam em monitoramentos constantes para evitar novas degradações ambientais e o avanço desordenado. Denúncias podem ser feitas pelo telefone (12) 3892-6000, ou e-mail: fiscalizacao.semam@saosebastiao.sp.gov.br.



O MUNICÍPIO DE REDENÇÃO DA SERRA, torna público que se encontra aberta Licitação na modalidade Carta Convite nº06/2021, Processo nº63/2021, para Prestação de Serviços de Manutenção em Caminhão. Abertura da Sessão Pública dia 23/08/2021 às 08:10 horas.

Os interessados poderão retirar os Editais completo, mediante taxa, na sede da Prefeitura Municipal, Av. XV de Novembro, 829, Centro, Redenção da Serra/SP, Fone: (12) 3676.1600. Redenção da Serra, 20 de maio de 2021. JUCIMAR FERREIRA DA SILVA - Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE POTIM

PUBLICAÇÃO DE DISPENSA - A Prefeitura Municipal de Potim/SP, torna pública a Dispensa de Licitação Nº 208/2021 para Aquisição de Móveis para o Gabinete Municipal pelo valor total de R\$ 17.500,00 (dezesete mil e quinhentos reais) a empresa SERGIO A SAMPAIO - MOVEIS PLANEJADOS, CNPJ: 26.744.743/0001-60, nos termos do Artigo 24, Inciso II, da Lei Nº 8.666/93. Potim, 13 de agosto de 2021. Erica Soler Santos de Oliveira - Prefeita Municipal.



PREFEITURA MUNICIPAL DE POTIM

PUBLICAÇÃO DE DISPENSA - A Prefeitura Municipal de Potim/SP, torna pública a Dispensa de Licitação Nº 222/2021 para Aquisição de Lanche para as Equipes que estão Trabalhando na Campanha de Vacinação contra a COVID-19 pelo valor total de R\$ 15.800,00 (quinze mil e oitocentos reais) a empresa MAX JOSEPH GOMES DA COSTA - ME, CNPJ: 26.993.074/0001-60, nos termos do Artigo 24, Inciso II, da Lei Nº 8.666/93. Potim, 13 de agosto de 2021. Erica Soler Santos de Oliveira - Prefeita Municipal.

Em São José dos Campos, casa lotérica é alvo de bandidos



Casa lotérica é alvo de bandidos na manhã desta quarta-feira (11), na zona sul de São José dos Campos. Uma quadrilha de criminosos assaltou o local disfarçados com uniformes de gari e carteiro.

De acordo com as testemunhas, dois homens desembarcaram de um veículo EcoSport em frente à lotérica trajados dos disfarces. Eles adentraram ao estabelecimento e cometeram o roubo.

Em seguida, os criminosos fugiram do local no carro que dava cobertura. A polícia militar foi acionada e até um o momento ninguém foi preso, a quantia levada pelos criminosos não foi informada.

No Chile, idosos começam a tomar terceira dose da CoronaVac



O Chile começou, nessa última quarta-feira (11), a administrar vacinas de reforço contra a covid-19 àqueles já imunizados com a CoronaVac, em uma tentativa de garantir o sucesso de uma das campanhas de vacinação em massa mais rápidas do mundo. O país sul-americano está oferecendo uma dose da AstraZeneca para cidadãos com 86 anos ou mais que tomaram as primeiras vacinas antes de 31 de março.

Filas de cidadãos idosos, ansiosos para a aplicação das vacinas, começaram a se formar nos centros de imunização de bairros

da capital, Santiago, em uma fria manhã de inverno. “Eles chegaram muito cedo, como em um dia de eleição, muito bem vestidos, muito felizes”, disse Rodolfo Carter, prefeito da comuna de La Florida, nos arredores da cidade. “Acho que é um grande sinal de esperança.”

A forte campanha do Chile teve mais de 67% de sua população totalmente vacinada, predominantemente com a CoronaVac, da fabricante chinesa Sinovac. Mas as autoridades disseram, na semana passada, que estudos mostraram que uma dose de reforço era necessária para

aumentar a imunidade. “Estudos têm mostrado que em aproximadamente seis meses há uma diminuição (de anticorpos) e é por isso que decidimos dar essa dose de reforço”, disse o ministro da Saúde, Enrique Paris, a repórteres.

O Chile se junta aos Estados Unidos, à Alemanha, França e a Israel ao administrar as doses de reforço, apesar do apelo da Organização Mundial da Saúde para esperar até que mais pessoas no mundo possam receber a primeira dose.

* Com informações da Agência Brasil.



Abastecimento de água é prejudicado após adutora ser rompida em Pindamonhangaba



Nesta quarta-feira (11), a Comgás causou acidentalmente o rompimento de uma adutora durante uma obra da empresa. E, devido ao ocorrido, o abastecimento de água em Pindamonhangaba está prejudicado.

Equipes já estão trabalhando no local para reparar o dano na rede e restabelecer o abastecimento. A previsão é que o serviço seja concluído até às 00h. Os bairros localizados na

região do Alto do Cardoso, Bela Vista, Beta e Delta, Campinas, Campo Alegre, Campos Maia, Carangola, Colonial Village 1, Goiabal, Jardim Resende, Lessa, Marica, Mombaça, Parque São Domingos, Quadra Coberta, Santa Cecília, Vila Boughese, Vila Prado e Alto do Tabuaú são os principais afetados. A Sabesp recomenda o uso consciente da água armazenada nas caixas-d'água das residências até a re-

cuperação do sistema de distribuição de água, que acontecerá, inicialmente, de maneira gradativa até a madrugada desta quinta-feira (12).

As notificações devem ser registradas na Central de Atendimento, telefones 195 e 0800-0550195 (ligação gratuita), também pela Agência Virtual no site www.sabesp.com.br ou pelo aplicativo Sabesp Mobile para Android e iOS



A Gazeta dos Municípios

Leia e Anuncie
Tel: (12) 3672-2257

Circulando no Vale do Paraíba Litoral Norte e Região Serrana

Para o leitor: Grande conteúdo e informações confiáveis
Para empresários: Uma vitrine de grande alcance e eficiência

www.agazetadosmunicipios.com